

శ్రీ శైల క్షేత్రము

(All About Srisailem)

చి గ న య త :

శ్రీ ఋలును - వేంకటరమణయ్య

ఆంధ్ర సాహిత్యమునకు

హిందూ తియ్యజ్ఞానకర్త హామియ్య. య. ముద్రించు.



ప్ర కా శ క లు :

బా ల స ర స్వ తీ ఋ క్ డి హ్.

ఎడ్యుకేషనల్ పబ్లిషర్స్

హామియ్య నెం. 6, క ర్నూ లు.

ప్రచురించి: నెం. 6, సుంకరామచెట్టి స్ట్రీట్, ముద్రించు-1.
కాపీ రైతు) 1959) (పొ ను 1-0-0

ప్రథమ ముద్రణ—1958.

ద్వితీయ ముద్రణ—1959.

తృతీయ ముద్రణ—1959.

హక్కులు

ప్రకాశకులవి

వెల రూపాయి

ముద్రణ :

జై హింద్ పబ్లికేషన్స్, కర్నూలు.

ప్రకాశకుల మనవి

భారతదేశములోని శ్రేష్ఠత్రైతములలో శ్రీశైలము ప్రధానమైనది. ఈ త్తరభారతమున కాశీత్రైతమునకు గాఢముగా భారతమున నిది భక్తుల నాకర్షించుచుండును. ఇంద్రుని పేరు, సుందర దృశ్యములు కలిగి, ప్రకృతిరామణీయకమును కన్నులు గట్టునట్లు ప్రదర్శించుచుండును. కావున భగవద్భక్తులను మాత్రమే కాక ఇతరులనుకూడ ఆకర్షించుచుండును.

ఇట్టి సుప్రసిద్ధత్రైతముయొక్క సుసాహిత్యమును గూర్చిగాని, ఇతర దృశ్యములనుగూర్చిగాని, ముంతవలకును ఆంధ్రమున గ్రంథములు వెలువడియుండలేదు. ఈ మంశి మును గ్రహించియే జనసామాన్యమున కందుబాటులోనుండు విధమున శ్రీశైలమునుగూర్చిన విషయముల నన్నింటిని సంగ్రహముగా, సరళమైన భాషతో, సులభముగ శైలిలో రచించు జేసి, యీ 'శ్రీశైలత్రైతము'ను ప్రకటించుచున్నాము.

ఇందు శ్రీశైల ప్రశస్తితోపాటు శైలి సుసాహిత్యమును గూర్చిన వివిధగాథలు, దీని ప్రాచీనత, చారిత్రక విలువలు, గ్రంథములలో దీని ప్రశంస, భౌగోళికమున దీని ప్రాముఖ్యము, గుడిజసంపద, వనస్పతీలు, విభిన్నత, ప్రధాన దేవాలయములు, ఇతర దృశ్యములు, త్రైతములలోని విశిష్టములు వివరింపబడినవి. దీనిని చేరు పురాణ ప్రసంగములు,

విషయ సూచిక

విషయము

పుట

1. శ్రీ శైలము	...	1
2. స్థలమాహాత్మ్యము	...	7
3. చరిత్రవిషయములు	...	18
4. సాహిత్యములో శ్రీ శైల ప్రస్తావన	...	26
5. రససిద్ధుల యుగభేదము	...	31
6. పూర్వపు మార్గములు	...	35
7. సూతన మార్గము	...	40
8. ప్రధాన దేవాలయములు	...	47
9. ఇతర దృశ్యములు	...	53
10. శిల్పకళ	...	60
11. ఉత్సాహములు	...	66
12. సౌకర్యములు	...	78



చిత్రవివరణము

చిత్రము

పూట

1. శ్రీ సార్వభౌమ పరమేశ్వరులు, సుందేశ్వర, గణ
పతులు మొదటి పుట కేసుదుగా
2. చంద్రవతికి పరమేశ్వరుల సప్తశ్లోక మగుట 11
3. విజయనగర రాజులు నిర్మించిన గోపురము 23
4. గౌరీశంకరులు 32
5. శ్రీశైలమునందలి నంది 42
6. శ్రీశైలదేవాలయ స్తూపము 44
7. శ్రీభ్రమరాంబా దేవి 50
8. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులు 55
9. శివాక్షి మందిరము 56
10. ప్రాకారకుడ్యముమీఁది నాగశిల్పము 61
11. ప్రాకారము నందలి చెయ్యి శిల్పము 62



శివస్తుతి

నందే శివ ముమాపతి సురగురు

నందే జగత్కారణ

నందే పన్నగభూషణం శశిధరం

నందే సకలనాం పతిన్,

నందే సూర్య శశాంక నహ్ని సయనం

నందే ముకుందప్రియం

నందే భక్తజనాశ్రయంచ వరదం

నందే శివం శంకరమ్.

౧

శివ శివేతి శనేతి శివేతి వా

భవ భవేతి భవేతి భవేతి వా,

హర హరేతి హరేతి హరేతి వా

భజ నమ శ్శివమేవ నిరన్తరమ్.

౨

రత్ననాను సరాసనం రజతాక్షం స్ఫుంగుని కేతనం

శింజినీకృతం పన్నగేశ్వరం మమ్యుతానలసాయకమ్,

క్షీప్రదగ్ధం పురత్రయం త్రినశాలయై రభివందితం

చంద్రశేఖర మాశ్రియో మను కం కవిష్యతివై యమం.

ఆత్మాత్వం గిరిజా మతీః పరజనాః

ప్రాణాః శరీరం గృహం,

పూజా శే విషమోపభోగ రచనా

నిద్రా సమాధి స్థితిః,

సంచారః పదయోః ప్రదక్షిణవిధిః
 స్తోత్రాణి సర్వా గిగో
 యద్యత్కర్మ కరోమి తత్తదఖిలం
 శంభో తవారాధనమ్.

౪

ప్రపంచ సృష్ట్యన్ముఖిలాస్యకాయై
 నమస్త సంహారక తాండవాయ,
 జగజ్జనన్యై జగదేకపిత్రే
 నమశ్శివాయై చ నమశ్శివాయ.

౫

ఒకదేన మాతృభావమును
 నొక్కదేసం బిత్రుభావమున సమాం
 శకముగఁ దాల్చి యోగిజన
 సంతతి గన్గొను నంతరంగ దృ
 ష్టికి గుటియై తపస్యులకుఁ
 జేరువ చుట్ట మనంగ భక్తరా
 జికి నటచేతి సొమ్మగు శ
 శిస్సుటమాళిఁ దలంతఁ శంకరున్.

౬





పార్వతీ పరమేశ్వరులు, సంగీతకర్త, గణపతులు

శ్రీ శైలము

భారత దేశమునందలి ప్రధాన పుణ్యక్షేత్రములలో శ్రీ శైలము
 పేరుపొందినది. ఈ పేరితో మూడు షేత్రములు
 ప్రాచీన కాలముననే ప్రసిద్ధి చెందియున్నవి. ఈ మూడూను
 ఆంధ్రదేశమునకే చెంది యున్నవి. నీనిలో ఒకటి కర్నూలు
 జిల్లా-నందికొట్కూరు తాలూకాలో నల్లమల కొండలపై
 గల శ్రీ శైలము. ఇది శైవక్షేత్రము. రెండవది చిత్తూరు
 జిల్లాలో తిరుమల పర్వతములపై శ్రీ వేంకటేశ్వరుని నివాస
 మగు శ్రీ శైలము. ఇది విష్ణుక్షేత్రము. మూడవది గుంటూరు
 జిల్లాలోని కృష్ణానది తీరమునగల జౌద్ధ నాగార్జున నివాసమైన
 శ్రీ శైలము. ఇది జౌద్ధక్షేత్రము.

ఈవిధముగా తెలుగునాడు శ్రీ శైలత్రయము పేరిట
 ననుక్రమముగా శ్రీ వేంకటేశ్వరదేవుని నివాసము తిరుమల
 గను, జౌద్ధక్షేత్రము నాగార్జున-కొండగను ప్రసిద్ధములైనవి.
 శ్రీ శైల మనగా నల్లమలలపై గల శ్రీ మల్లికార్జున నివాస
 మగు శైవక్షేత్రమే యని యాహమైనది.

ఈ షేత్రమునకు శ్రీ శైలమనియే కాని శ్రీ పర్వతము
 శ్రీగిరి, శ్రీనగరము మున్నగుపేర్లు వాడుకలో నున్నట్లు
 గ్రంథస్థప్రమాణములనుబట్టి తెలియచున్నది.

శ్రీశైలక్షేత్రము సముద్రపుమట్టమునకు 1500 అడుగుల
యెత్తున హర్దమములగు పర్వతముల సమము నున్నను, భాగ్య
దేశమునందలి నలుమూలలనుండియూ భక్తులు వచ్చి స్వామి
దర్శనముచేసికొని కృతార్థులగుచుండుదు. విశేషించి ఆంధ్రులు,
కన్నడులు, మహారాష్ట్రులు, తమిళులు ప్రతిసంగవత్సరము శివ
రాత్రి మున్నగు నుత్సవదినములం దీక్షేత్రమునకు వచ్చుచు
డుట పరిపాటి.

భారతదేశమునందలి ద్వాదశ తోత్లింగములలోను
ఒకటి యగు శ్రీమల్లికార్జునలింగ మిచ్చట స్వయముగ
ఆవిర్భవించిన దని పెద్దలు చెప్పుదురు. ఈలింగమునకే పర్వత
లింగ మనుపేరు ప్రసిద్ధమైయున్నది. అష్టాదిత్య మహాశక్తులలో
స్రాధాన మగు భ్రామరీశక్తి యీ క్షేత్రములో భ్రమరాంబా
రూపమున అవతరించి యున్నది.

సాధారణముగా క్షేత్రములలోని యెక్కడదేవతకో
ప్రాముఖ్యముండును : ఇతర దేవతలకు ప్రాధాన్యము కాన
రాదు. శ్రీశైలక్షేత్రమునందు క్షేత్రనామమునుబట్టి శ్రీమల్లి
కార్జునలింగమునకే ప్రాధాన్యమున్నట్లు తోచుచున్నను,
ఇచట భ్రమరాంబాదేవికిని ప్రాముఖ్యమున్నది. ఇచట దేవుఁ
డెంత ముఖ్యుడో, దేవియు నంత ముఖ్యురాలే ! ఇరువురికిని
సమప్రాధాన్యము కలదు)

... శైవక్షేత్రములన్నింటిలో శ్రీశైలమే ముత్తమోత్తమ
మైనది. కాశీక్షేత్రమున మరణమునఁ గాని ముక్తి లభింపదు.
అరుణాచలమునందు భగవంతుని స్మరించిన గాని మోక్షము

కలుగదు. శ్రీశైలమునందో-శిఖరదర్శన మాత్రముననే ముక్తి లభించుననియు, పునర్జన్మ యుగముననియు ప్రసిద్ధి. ఈయంశమునే

శ్లో॥ 'కాశ్యాంతు మరణాన్ముక్తిః

స్మరణా దరుణాచలే,

దర్శనాదేవ శ్రీశైలే

పునర్జన్మ న విద్యతే.'

అను నాగ్రోహము వల్ల జన్మించుచున్నది. మరియు-

'శ్రీశైల శిఖరే వృష్టే

పునర్జన్మ న విద్యతే.'

అను సుప్రసిద్ధాంతము ఈ విషయమునే తెల్పుచున్నది.

శ్రీశైలక్షేత్రము యుగయుగాంతరముల నాశి దహి కొందరి విశ్వాసము. కృతయుగములో పాండ్యకళిపుఁ డిచల మల్లికార్జునుని పూజించెననియు, త్రేతాయుగములో శ్రీరామ చంద్రుఁడు తన నవవాస సమయమున సంచరికి వచ్చి స్వామిని సేవించెననియు. ద్వాపరయుగములో పాండవు లిచలకి వచ్చి స్వామిని దర్శించిరనియు, కలియుగమునందు ఆచార్య సిద్ధ నాగార్జునుఁడు మున్నగువారు ఇచట నివసించి స్వామి యను గ్రహమునకు పాత్రులై రనియును చెప్పుచున్నవారు.

మానవజీవితమునకు శ్రీశైలముతో సంబంధమున్నది. సనాతనవృత్తికిఁ జూచిన ప్రతి స్థానమునను సంకల్పము చెప్పనపుడు శ్రీశైలమును స్మరించి, దానికిఁ దా

నేదిక్కున నున్నదియు చెప్పుచుచును. నీనింబట్టి భారతి
దేశమున శ్రీశైలమునకుఁగల ప్రాముఖ్యము స్పష్టమగుచున్నది.

ఆదిశంకరు లీక్షేత్రమునఁ గొన్ని దినము లుండిరట !
ఆయన యిచట నున్నపు యొక విచిత్ర సూక్ష్మత నరిగినది.

ఆ కాలములో శ్రీశైలప్రాంతమున ‘కాపాలికులు’
ఉండెడివారు. ‘కపాలి’ రూపమున నున్న శివుని వాగారాధిం
చుచు. వరబలివలననే కపాలేశ్వరునికి సంతృప్తి కలుగు నని
నమ్ముచుండెడివారు. యువకులును, తేజోరాశులు నగు
శంకరు లొకనాఁడు తపస్సులో మునిగియుండఁగా ఒక కాపా
లికుఁ డాయనవద్దకు వచ్చి, ఆయినను బరిశీలించి చూచి,
కాపాలేశ్వరునకు బలిగా నిచ్చుట కీయన ఎంతయు నర్హుఁ డని
మనమున నిశ్చయించెను. ఆతఁడు ధ్యాననిమగ్నుడై యున్న
శంకరులను హెచ్చరించి “అయ్యా! నేను గొప్ప చక్రవర్తి
యొక్కగాని. గొప్ప సన్యాసియొక్కగాని శిరస్సును సమర్పించి
పూజచేసిన యెడల కపాలేశ్వరుఁడు నాకు ప్రత్యక్షమయి కోరిన
వరముల నొసఁగఁగలఁడు. కావున మీరు మీశిరస్సును ఖండిం
చుట కనుమతింపవలెను” అని పలికెను. ఆ మాటలు విని శంక
రులు చిఱునవ్వు నవ్వి “అయ్యా! దేవునకు నన్ను నీవు బలి
యాయఁదలచినచో నా కభ్యంతరము లేదు. ఆత్మరక్షణకు
నే నెట్టి ప్రయత్నము చేయను. కాని. నా శిష్యులవలన నీ కెట్టి
యాపదయును కలుగకుండ నీ వాత్మరక్షణ చేసికొనవలసి
యుండును. ఆ విషయమై జాగరూకత వహించి యున్నచో,
నీవు నీ కోరిన రీతిని నన్ను బలి యియ్యవచ్చును” అని

సమాధాన మిచ్చిరి. - ఆ మాటలకుఁ గాపాలికుఁడు మిగుల సంతసించి “సరయే! నా రక్షణనుగూర్చి నేఁ జూచుకొందును తెండు” అని పలుకుచుఁ దన చేతిలోని కత్తి నెత్తి శంక రాచూర్వుల శిరస్సును ఛేదించుటకు సిద్ధముగ నుండెను.

ఆ సమయమున. ఆదిశంకరులశిష్యుఁ డగు పద్మపాదుఁ డాయనకు రక్షకుఁడై యుండెను. అతఁడు తన గురువునకుఁ గొంతదూరములో నుండుటచే, కాపాలికుని కృత్యమును గమనింపకపోయెను. కాని, తన యోగశక్తివలన తన గురువునకు ఘోరమగు నాపద రానున్నదని తెలిసికొని. కొన్ని మంత్రముల నుచ్చరించుచు త్వరిత్వరగా శ్రీశంకరు లున్నచోటికి వచ్చెను. వచ్చి. కాపాలికుఁడు తన గురువును చంపుటకు సిద్ధముగ నుండుటను జూచి, తన గురువును రక్షింపవలె నని శ్రీలక్ష్మీ నృసింహునిఁ బ్రార్థించెను. శ్రీనృసింహస్వామి ప్రత్యక్షమయి, కాపాలికుని ముక్క ముక్కలుగా నుండించి శ్రీశంకరులను కాపాడెను. స్వామిని గాంచి శంకరులు పరమానందభరితులై, ఆ దేవునిఁ బొగడుచు నృసింహస్తోత్రమును గుఱచెను.

శ్రీశంకరులు శ్రీశైలమునఁ గొంతకాల ముండి రనుట కును. ఈ స్థలము మహాత్మకలదనుటకు నీఁగాఱి, తొర్రాణము కారణము.

శ్రీశైలక్షేత్రము మిక్కిలి విశాలమగు భూభాగమున విస్తరించి యున్నది. దీని పొడవు ముప్పది గుఱుమడలు, వెడల్పు ముప్పది గుఱుమడలు నని చెప్పదురు. దీనికి నలు దిక్కులందును నాలుగు ద్వారములు కలవు. వీని నడుమనున్న

ప్రదేశ మంతయు పవిత్రమైనది. పెక్కుక్షేత్రములతో విలసిల్లుచున్నది. దీని తూర్పుద్వారము త్రిపురాంతకము. ఇది కర్నూలుజిల్లా, మార్కాపురము తాలూకాలో నున్నది. దక్షిణద్వారము సిద్ధవటము. ఇది కడపజిల్లాలో నున్నది. పశ్చిమద్వారము అలంపూరు. ఇది కర్నూలునకు ప్రక్కనున్నది. ఉత్తరద్వారము ఉమాపహేశ్వరము. ఇది తెలంగాణమున నున్నది. ఈ నాలుగు ద్వారములును పవిత్రస్థలములే! సీనిలో పెక్కు పుణ్యస్థములును. అనేక దేవాలయములును కలవు.

సమతలముతోఁ గూడిన ప్రాంతము 1500 అడుగుల మెత్తుగలిగి, చల్లని వాతావరణముతో హాయిని గూర్చుచుండును. ఇది తూర్పు పర్వతములకు మూడు మైళ్ళు, ఉత్తర దక్షిణముల కాలుమైళ్ళు విస్తీర్ణము కలిగియుండును. ఒక చోట అడవి, వేతాకచోతాళ్ళు, ఒక్కయెడ వాగులు కలిగి ప్రకృతి శోభ కాలవాలమై కన్నులపండువై యుండును.

స్థల మాహాత్మ్యము

పుణ్యక్షేత్రముల కన్నింటిని ఏదో యొక స్థలపురాణముండి తీరును. శ్రీశైలమునకు అట్టి స్థలపురాణము స్కాందమునందలి శ్రీశైలఖండమున గాననచ్చుచున్నది. ఇది 32 అధ్యాయములలో 12500 గ్రంథములలో వివరింపబడినది. ఈ మాహాత్మ్యమును అట్టి పార్వతీకోరికపయి పరిమేష్వరుడు చెప్పెనట! దానినే వేదవ్యాస మహర్షి కోరికపయి సనత్కేయ మారుడు తరువాత తెలిపినట్లందు గలదు. దీనినే నాగేశ్వర శేషనారాయణుడను కవి శ్రీపర్వతిపురాణ మనుపేరి గ్రంథింపద్య కాన్యమును రచించి యున్నాడు.

ఈ మాహాత్మ్యమునందు శ్రీశైలమునకు-అక శ్రీపర్వతి మునకును, మల్లికార్జునస్వామికిని, భ్రమరాంబాదేవికిని ఆయా నామములు గలిగిన విధము వివరింపబడినది.

ఆదికాలములో శిలామండలము పేరు గల మహర్షి యుండినది. ఆతనికి ఆదికాలమునాకు పుత్రులుగలది లేకుండినది. కావున, ఆ ముని భగవంతునియెడ భక్తిభావము కల పుత్రులను ప్రసాదించవలెనని శంకరునిఁగూర్చి తపస్సుచేసెను. అతని తపోనియమమునకు సుహృద్భాండ్యునిగాశ్వరుఁ డనువులు పుత్రులు కలుగునట్లొనక పరిమోసఁగెను. ఈ పుత్రులలో ఒకఁడు సందీశ్వరుడు. వేదాంశుడు పర్వతము. పుట్టినప్పుడు

నుండియు వీ రిరువురును దైవభక్తి కలిగియుండి, పరమశివునిఁ గూర్చి ఘోరమైన తపస్సు చేయసాగిరి.

కొంతకాలమునకు పరమేశ్వరుఁడు నందీశ్వరునకుఁ బ్రత్యక్షమై వరమును వేడుకొనవలెనని యడుగఁగా అతఁడు “సదా సీవు నాపై నివసించి నీ వాహనభాగ్యమును నాకు లభింపఁ జేయుము ; సీవు నివసించు ఆస్థలము నాపేర వెలయు నట్లు వరము ననుగ్రహింపుము” అని కోరెను. పరమశివుఁ డట్లే యనుగ్రహించెను. నందీశ్వరుఁ డొక కొండగా మాఱఁగా, శివుఁ డచ్చట వెలసెను. ఆస్థలము నందిమండల మను పేరఁ బ్రసిద్ధమై శ్రీశైలమునకు నైర్మతిదిశగా ఏబది మైళ్ళ దూరమున ఉన్నది.

కొంతకాలమునకు పరమేశ్వరుఁడు పర్వతునికిని ప్రత్యక్షమయి వరము కోరుకొ మ్మనెను. పర్వతుఁడు భక్తితో ముక్కు లితహస్తుఁడై పరాత్పరా! పర్వతరూపము ధరించిన నాపై సీవు స్థిరముగా నివసించవలె ననియు, నేను తపముచేసిన యియ్యడనే పర్వతలింగ మనుపేర ఆవిర్భవించి, యాస్థలమును పవిత్రము నొనర్పవలె ననియు నా ప్రార్థన” అని విన్నవించెను. దానికి పరమేశ్వరుఁడు ‘ఓయీ! నీ యీ కోరిక లోకోపకారక మైనది. దీనినెట్లును నెరవేర్తును. వేఱొకటి కోరుకొనుము’ అని పలికెను. అంత పర్వతుఁడు ‘దేవదేవా? భూలోకమునం దలి సమస్త తీర్థములు నిచట సన్నిధానముపొంది సర్వ దేవత లతోఁగూడి యుండవలెను’ అని ప్రార్థించెను. ‘ఈ వరము కూడ లోకోపకారమే కావున నింకొక వరముకూడ వేఁడు

కొను' మని పరమేశ్వరుడు పలికెను. అంత పర్వతండు 'దగ్గ' త్ప్రభూ! నీ' వావిర్భనించియుండు పర్వతముయొక్క శిఖరమును జూచినవారికి పునరావృత్తిరహిత మైన మోక్షము లభించును గాక! ఇంతకంటెను నేఁ గోరందగిన వర మేదియును లేదు' అని పలికెను.

పరమేశ్వరుడు పర్వతండు కోరిన వరముల నను గ్రహించి యంతర్ధాన మందెను. ఆ పర్వతండు శ్రీశైలముగా మారెను. తచ్చిఖరముపయి పర్వతలింగనామమున శంకరుడావిర్భవించెను. అతని యాదేశము ననుసరించి సర్వదేవతలును, సమస్త పుణ్యతీర్థములు నట విలసిల్లెను. భక్తజనుల సాపములను హరించుచు, శిఖరమును దర్శించినవారికి ముక్తి నొసంగుచు, ఈశ్వరము భారతదేశమునగదలి శైవశ్వరము లలో ప్రధాన మయి నన్నె కెక్కినది.

పర్వతంని కోరిక ననుసరించి యేర్పడిన యీశ్వరము పర్వతశ్వరము-లేదా-శైలశ్వరము అని ప్రసిద్ధమై యుండవలెను. దానిముందు 'శ్రీ' అనునది చేర్చబడుట యేల? అని ఎవరైనను సందేహింపవచ్చును. ఈ 'శ్రీ' కారము చేరుట కును ఒక ఇతిహాసము కలదు.

కృతయుగములో నసుమతి యను నొక మునికి న్య శివునిగూర్చి యిచట ఘోరతపస్సు చేసినది. దేవదేవుడు ప్రత్యక్షము కాఁగా తనపేరగు 'నసుమతి' అనుదానికి బడులుగా 'శ్రీ' అను నామము సిరపడునట్లును, తనపేరితోనే ఈ పర్వతశ్వరము ప్రసిద్ధమై యుండునట్లును ఆమె నరిమి

కోరినది. భగవంతుఁ డిట్లే వరమొసంగెను. అందువలననే గీసిక శ్రీశైలము లేక శ్రీపర్వతము-అను పేరు ప్రసిద్ధమై యున్నది.

పర్వతుని కోరిక మేరకు 'పర్వతలింగ' నామమున జెల సిన నరమశివునకు 'మల్లికార్జున' నామము కలుగుటకుఁ గారి నాము లేక పోలేడు దానింగూర్చిన యతిహాసము స్థాందపురా నాముననే యున్నది.

పూర్వము చంద్రగుప్తయను పట్టణ ముండెను. ఆపట్టణము రాజధానిగాఁ దల్పరిసరప్రదేశములను చంద్రగుప్తుఁడను గుప్తవంశపురాజు పరిపాలించుచుండెను. చంద్రవతి యతని కుమార్తె. చక్కని చుక్క. ఆమెకుఁ బశితనమునుండియు శివ భక్తి మెండు. ఆ జాలిక దినదిన ప్రవర్ధమానయై యుక్త వయస్కురాలయ్యెను. పలువురు రాజపుత్రు లామెను పాణి గ్రహణము చేసికొనుటకుఁ గుఱూహలపడుచుండిరి. కాని యైహికసుఖముపట్ల ఆవంతయు నాశలేని చంద్రవతి పరమేశ్వరునియందే మనస్సు నిలిపి, మనుష్యమాత్రులను వివాహ మాడి సమ్మతింపకుండెను. తన జీవితమును భగవదర్పణ మొనర్చుటకే యామెసంకల్పించి శ్రీశైలమునఁబరమేశ్వరునిఁ బూజించుచుఁ గాలమును గడపసాగెను. ఆమె ప్రతిదినము ఖైల్లని మల్లెపూవులను నుండలుగాఁ గట్టి వానిచేఁ బర్వతలింగము నలంకరించుచుండెను. ఆమె దీక్షకును, భక్తికిని పరమేశ్వరుఁడు సంతసించి వరము వేడుమని యడిగెను. ఆమె-

క. 'ఈ మల్లికా ప్రసూనపు

దామము గంగాపదాంబుధారణ లీలన్



శ్రీమద్రామాయణ పురాణానామ ధర్మపురాణం

ప్రేమంబు నవిధరింపుము

కామాంతక తుహినభామ కళియును భోలెన్ .

[ఓ పరమేశ్వరా! నీ శిరస్సుపై సరిశుద్ధ మగు గంగా ప్రవాహమును ధరించినట్లు తెల్లని మల్లీకల నామమును నీ తలపై ధరింపుము. నీ హృదయ చంద్రరేఖ భూషణమై ప్రకాశించుచున్న క్షీమాలికలు ఎల్లపుడును ప్రకాశించుచుండును గాక!]

అనియు, దయతో నన్ను పరిగ్రహింపవలె ననియుఁ గోరెను. పరమేశ్వరుఁడు చంద్రవతి కోరినట్లే వరమొసంగెను. మఱియు నతఁ డిట్లు నెను—

మల్లికా పుష్పములతోడ మమ్ముఁ బూజ

నల్పితిలి కాన మల్లికార్జునుఁడ నేను ;

భ్రమరకీటకన్యాయము భక్తుల యెడఁ

జాతు! వట్లాట భ్రమరాంబ వైతి వీవు.

[తెల్లని మల్లెలతో మమ్ము పూజించినందున మాకు మల్లికార్జునుఁ డను పేరు కలిగినది. నీవు భ్రమరకీటకన్యాయమున భక్తులను జూచుచున్నందున ‘భ్రమరాంబ’ నామమునఁ బ్రసిద్ధురాల వైతివి.]

‘అర్జున’ పదమునకు ‘తెల్లనిది’ అని యర్థము. తెల్లని మల్లెపూలమాలికలు ధరించుటవలన పర్వతలింగమునకు ‘మల్లికార్జున’ నామము కలిగెను. ఆ దేవదేవుఁడు చంద్రవతి కోరిక ననుసరించి యామెను అర్ధాంగిగా గ్రహించెను.

భ్రమరము ఒక కీటకమును దనగూటిలోనుంచి, ధ్వని చేయుచు నా గూటిచుట్టును తిరుగుచున్నయెడల, కొంతకాలమున కా గూటిపురుగుగూడ భ్రమరముగా మాటును. దీనికే భ్రమరకీటన్యాయ మని పేరు. ఆ విధముగానే శివుని భార్యగా నయిన చంద్రవతి భక్తులను తనతోపాటు పరమశివునియందత్యంత భక్తిశ్రద్ధలు కలవారినిగాఁ జేయును. అందువలననే ఆమెకు భ్రమరాంబ యను పేరు సార్థకమై యున్నదట!

ఈ కథ స్కాందపురాణములో నున్నది. ఇయ్యది కొంతవఱకును 16-నశతాబ్దిలో శిలలపై చెక్కబడియున్నది.

శ్రీశైలక్షేత్రమునకు వచ్చు యాత్రికుల కచట సులక్ష్మీశైత్రమాహావ్యూమును వేఱాకవిధముగాఁ జెప్పబయును కలదు. ఆ విధాన మిది -

‘కృష్ణానదికి ఉత్తరమున చంద్రగుప్తపట్టణమును ఎగరి మొకటి యుండినది. దానిని రాజధానినిగా ఒనర్చుకొని చంద్రగుప్తుఁ డను రాజు చుట్టుప్రక్కల మన్న ప్రదేశములను సాలించుచుండెను. చంద్రవతి యతని కుమార్తె. మిక్కిలి యందకత్తె. ఆ బిడ్డ పుట్టిన కొలదికాలమునకే చంద్రగుప్తుఁడు శత్రురాజులపైకి దాడివెడలి పెక్కిండ్లు దేశాంతరములలోనే గడపెను. కొంతకాలమునకుఁ నిరిగినచ్చిన రాజునకుఁ దన యంతఃపురములో లోకోత్తరసౌందర్యవతి యగు చంద్రవతి కానవచ్చెను. ఆమె యందమునకు ముగ్ధుడైన రాజున కామెపై వలపు కలిగెను. ఆ బాలిక తన పుత్రికయే యనియు, ఆమెపై వలపుగొనుట మిక్కిలి అధర్మ మనియు రాణి యెఱిగి

బోధించినను చంద్రగుప్తుడు వినక మూర్ఖులతో నానాలోకము వివాహమాడి నిశ్చయించెను. ఒకప్పుడు రాజు బోధించిన నిర్భయించుటయును జరిగెను. తండ్రీప్రపరనను చంద్రుని మిక్కిలి యేవగించుకొని, మిగుల కోపించి రాజ్యము నశించునట్లు శపించి, ఆత్మరక్షణకయి శ్రీశైలప్రాంతారణ్యమునకుఁ బోయెను. ఆమె యా పర్వతముపై నే నివసించుచు, అచట యడవులలో లభించు వండ్లు భుజించి, ఆవులసాలు త్రాగి జీవయాత్ర గాగించుచుండెను. ఇందులకై మూమె కొన్ని చూపులను పెంచుకొనుచు, వానిని నేతకు తీసికొని పోవుటకును. సంరక్షించుటకును ఒక గొల్లవానిని నియమించెను.

ఆమెయొద్ద నున్న గోవులు ప్రతీదినము సక్రమముగా పాలు ఇచ్చుచుండును. కాని, వానిలో నొక్క గోవుమాత్రము ఒక్కనాఁ డయినను పాలీయక ఉత్త పానుగుతోనే వచ్చుచుండెను. దీనిని గాంచిన రాజపుత్రక కాశ్చర్యము కలిగెను. ఆ గో వెక్కడికి పోవుచుండునో కనిపెట్టి రావలెనని మూమె గోపాలున కాజ్ఞ యిచ్చెను. మఱునాఁడు వాడొ ధీనువు వెనుకనే పోయెను. ఆ గోవు తిన్నగా శ్రీశైలముమీఁదికి పోయి లింగాకారముగ నున్న యొక రాతిపై దన పాలును జాలువాచ్చెను. ఈ విషయమును గొల్లవాఁడు రాజకుమారికిఁ దెలిపెను. ఆమెయు నచ్చెరువంది మఱునాఁడు స్వయముగా ఆ ధేనువువెంటఁ బోయి. గో మాక లింగముపై పాలతో నభిషేకమొనర్చుటను కనులారఁ గాంచి చకితుడై లయ్యెను.

ఆ సోపుచే ఊరాభిషేకమును సొంతచున్న లింగ పరివార్తుల
లింగము!

పదప మల్లికార్జునదేవుడు రాజకుమారికి స్వప్నమున
ప్రత్యక్షమై తనకొక యాలయమును కట్టింపవలెనని కోరె
నట! చంద్రవతి యల్లె ఆలయమును కట్టించి, భక్తిభావము
వల్లే విరియ నిత్యము ఈశ్వరాధారణ మొనర్చుచు ఇవి
శేషమును గడపెను.

ఈగార్భ శ్రీశైలక్షేత్రమున ఆలయప్రాకారమునకు
వెలుపలి భాగమున గల దేవస్థానముపై జెక్కబడి
యన్నది.

పర్వతమునకు శ్రీపర్వత మనియు, పర్వతలింగమునకు
'మల్లికార్జునలింగ'మనియును నామములు నెలుగుటకు 'ఆ' అను
మాను వివరించు నేడు 'క' గాఢయును కలదు.

కొన్ని యుగములక్రిందట నిచ్చట శిలామండపము మహార్జు
నివసించుచుండెను. అతనికి శ్రీదేవి యను పుత్రికయు, సర్వమే
దను కుమారుడు నుండిరి. వారిరువురును శివభక్తులు. వా
రిరువురును మహేశ్వరునిగూర్చి ఘోరముగా సాహసించెను.
ఆ దేవుని ప్రత్యక్షముచేసికొని కృతార్థులైరి. తత్ఫలితముగా
ఈపర్వతమునకు శ్రీపర్వతమనియు, ఇచ్చట శివలింగమునకు
శ్రీపర్వతలింగ మనియు పేర్లు వర్పడినవి. ఈ విధముగా సాహ
యిరువుర నానాములు ఆచంద్రతారార్క-ముగా - సిగ్గుగా
నిల్చినందుకు ఆ శ్రీదేవీపర్వతులు కృతార్థులైరి.

పిదప పాండవు లరణ్యవాస మొనర్చునపు క్షిప్రమునకు వచ్చిరి. శివభక్తు డగు నర్జునుఁడు గొప్ప నియమాముతోఁ బ్రతిదినము శ్రీపర్వతమును అడివిమల్లలతోఁ బూజించుచుండెడివాఁడు. అర్జునుడే తన నామమును, తాను పూజించు మల్లికల నామమును జేర్చి శ్రీపర్వతలింగమునకు మల్లికార్జునలింగ మని పేరుపెట్టెను. నాటినుండియు శ్రీశైలలింగము మల్లికార్జునలింగముగా ప్రసిద్ధి కెక్కెను.

భ్రమరాంబాదేవినిగూర్చియు ఇంకొక యైతిహ్యము కలదు. ఆమె అష్టాదశ శివభక్తులలోని భ్రామరీశక్తి యని యిదివరకే చెప్పబడినది కదా! ఆమె నృత్యాంతము దేవీ భాగవతమునం దిట్లున్నది—

పూర్వకాలములో అరుణుఁ డెను రాక్షసుఁ డుండెడివాఁడు. అతఁడుబ్రహ్మనుగూర్చి ఘోరతపస్సుచేసి, శస్త్రాస్త్రములచేఁగాని, స్త్రీపురుషులచేఁగాని, ద్విపాచ్ఛతుష్పాత్తులచేఁగాని తనకు మరణము కలుగుకుండునట్లు నరము పొందెను. ఆ వరలాభమున గర్వించి యతఁడు లోకములోని ప్రజల నందఱిని గగ్గోలుపఱచెను. కావున నాక్రూరరాక్షసుని సగహరించుటకు భ్రామరీశక్తి పూనుకొనవలసి వచ్చెను. ఆ దేవి కోట్లకొలది తుమ్మెదలతో - అనగా భ్రమరముతోఁ గూడిన పుష్పమాలికలను ధరించి యావిర్భవించెను. ఆమె ధరించిన పూలమాలలపై నున్న భ్రమరములు చెలరేగి దానవుల నందఱిని తఱిమివేసినది.

బ్రాహ్మశక్తిస్వరూప యగు బ్రహ్మరాంబు ఎరప్రసాదినీ
యగు కన్య యట! ఆమె నివాసము మైసూరురాష్ట్రము.
కావుననే దేవి సన్నిధిని చైత్రోత్సవము జరుగునపుడు మైసూరు
ప్రాంతీయులు తమ యాడుపడుచునకుఁ గానుకలు తెచ్చి
యిచ్చుట ఇప్పటికిని జరుగుచునే యున్నది.

ఈ రీతిగా శ్రీశైలక్షేత్రమునకు సంబంధించిన ఇతిహాస
ములు వేర్వేరు విధములుగ నున్నవి. అవి విభిన్నములుగ
నున్నను - అవి యన్నియును క్షేత్రముయొక్క మహిమనే
స్వక్రము చేయుచున్నవి.

[గమనిక:- చంద్రగుప్తుని పుత్రిక 'చంద్రావతి'యని
కొందఱును 'చంద్రవతి, అని కొందఱును తలచుచున్నారు.
కాని 'దయచేయు మనుచుఁ జంద్రవతి వేడుటయ' అను
గ్రంథస్థ ప్రమాణమునుబట్టి కూడ ఆమె పేరు 'చంద్రవతి'
అనియే నిర్ణయింపనగును.]



చరిత్ర విషయములు

పురాణగాథలనుబట్టి శ్రీశైలక్షేత్రము యుగయుగము తరములనాటి దని చోచును. కాని, యుగగాథలనుబట్టి కాల నిర్ణయముచేయుట ముక్తము కాదు.

చంద్రవలీ శ్రీత్రాంతమునుబట్టి గుప్తసంశ్చరణము కాలమున పీ ఠేత్రము వెలసిల్లె నని యూహించుట నివకాశము కలదు. చంద్రగుప్తుఁ డాకాలమున శ్రీశైలప్రాంతమునకు ప్రభువై యుండనచ్చును.

నామసామ్యమునుబట్టి చంద్రగుప్తు మౌర్యుఁడని ప్రాంత మగుట ప్రభువై నని నది కొఱుకొని భూభోగించుచున్నాడు. కాని, అట్లుహించుటకుఁ దగిన గూఢారములు కనరావు.

నల్లమల కొండల నెక్కి సమప్రదేశమునకుఁ బోగా మండలములయొక్కయు, కుడ్యములయొక్కయు, భవనములయొక్కయు శిథిలభాగములు అసంఖ్యాకముగఁ గానవచ్చుచున్నవి. వీనినిబట్టి ఇచట పూర్వము గొప్పదుర్గ ముండినట్లునూ, అందు పెద్దనగర ముండినట్లును స్పష్టముగాఁ దెలియచున్నది. నూతన గృహనిర్మాణమునకయి జరిగిన త్రవ్వకములలో— ప్రాచీన గృహభాగములు, విశాలములగు వీధులు, మార్గములు బయలుపడినవే. మౌర్యు మీ ఠేత్రమున 3800 గృహములుండినట్లు హిందూబ్రాహ్మణులు చెప్పుచున్నారు.

పూర్వము మిక్కిలి నైభవముతో నుండిన యీ టేత్రము క్రీ. శ. 3-వ శతాబ్దిలో - ఇశ్వాకుల కాలమున జాధ, శైవ కలహముల మూలమున నప్రప్రాచుమైనది. క్రీ. శ. 6-వ శతాబ్దములో కదంబనర్మ శ్రీశైలము వజ్రకును గల అరణ్యరాజ్యముల నాక్రమించుకొన్నట్లు శాసనములు కలవు. ఇది చాళుక్యుల కాలమునందు పునరుద్ధరింపబడి, కాకతీయుల కాలమున మిక్కిలి యభివృద్ధిని గాంచినది. తురుష్కుల కాలమున స్త్రీదళశకు వచ్చి, గోహిల్లాల దోపిడీల నూలమున శిథిలమైపోయినది.

శ్రీశైల విషయము గూడ చపురాణమున నుండుట వలనను. పురాణములు వ్యాసకర్తృకము లని భావింపబడుటవలనను—ఈ టేత్రము మిక్కిలి ప్రాచీనమని తోచుచున్నది. వ్యాసమహర్షి తన గురువైన ఘంటాకర్ణ శివాచార్యులతో గలిసి యిచట తపస్సు చేసినట్లును, అప్పుడు శ్రీశైలభింజమును రచించినట్లును, ఇచటి ఘంటాకర్ణమఠమే న్యాసుని గురుమఠ మైనట్లుకు. లింగాయతుల విశ్వాసము.

ఆదిశంకరులు తన శివానందలహరిలోని పాద్యట్లీకములలో 'సేవే శ్రీగిరి మల్లికార్జున మహాదేవీయం శివాభిర్యతం' అని యీ టేత్రమును ప్రశంశించి యున్నారు.

ఆదిశంకరులే కాక, గోణికాది పంచాచార్యులు, బసవాది శివశరణులు, గోగక్షుండు మున్నగు సామనాథులు, లింగమహాదేవి, హేమారెడ్డి, మల్లమ్మ మున్నగువారును ఇక్కడ తపస్సుచేసి సిద్ధిపొందినట్లు పాద్యట్లీకముననున్నది. గోణివాహన

రాజు లేచుటికివచ్చి, ఇచటి రససిద్ధుల మూలమున ఆపారిముగ
వెండి. ముగారములను తయారుచేసి, తమ రాజ్యరక్షణమునకై
వానిని వినియోగించినట్లు రసవాదగ్రంథములవలన తెలియ
వచ్చుచున్నది.

క్రీ. శ. 7-వ శతాబ్దిలో భారతదేశమునకు వచ్చిన
యువానాత్సాం గను చీనాయాత్రికుడు వ్రాసిన వ్రాతలను
బట్టి ఆతఁడు శ్రీశైలమును నాగార్జునుని ప్రస్తుతించినట్లు
తెలియుచున్నది. ఆతఁడు చెప్పిన 'పొ-ళి-ము-ళి-కి-వి'
శ్రీశైల మనియు, 'పొ-ళి-పా-ళి' నాగార్జునునియు నిర్ణయింప
బడినది. కాని చీనాయాత్రికుడు వ్రాసిన నాగార్జు
నుడు నాగార్జునాగార్జునుడు కాని, సిద్ధనాగార్జునుడు కాడనియు,
ఆతఁడు స్మరించిన శ్రీశైలము నేటి నాగార్జునకొండ గాని
శ్రీశైలక్షేత్రము కాదనియు నిరితకారులచే నిర్ణయింప
బడినది.

క్రీ. శ. 14-వ శతాబ్దిలోనుండిన కాశీలోని చక్రవర్తి
ప్రతాపరుద్రదేవుడు మొదలుకొని 17-వ శతాబ్దినాటి విజయ
నగర చక్రవర్తి రామదేవుని వఱకును నలువదికి పైగా శాసన
ములు శ్రీశైలదేవాలయములో గానవచ్చుచున్నవి. వాని
వలన వెక్కు విషయములు తెలియుచున్నవి.

14-వ శతాబ్ది ప్రారంభమున ఆలయనిర్వహణ వ్యవ
హారిములకు సంబంధించి యున్న ఇచటిశాసనమే ప్రాచీన
మైనది. అరసి శైవమతాధిపతి ఈశ్వర శివాచార్యులును, మఱి
కొండ జగ్గికారులును శ్రీశైలాలయమును నిర్వహించుచున్న

విషయ మిందులోఁ గలదు. మఱియు నిందు, ఆలయమునకచ్చిన డెబ్బది గ్రామములపేర్లు, తెలుగుదేశములోని రాజులయు, నాయకులయు నామములును ఉన్నవి.

తర్వాతది జగనొబ్బగండ బిరుదాంకితుఁడు కొండవీటి ప్రభువు - అనవేమారెడ్డి కాలమునాటి శాసనము. అతఁ డిచ్చట వీరమండపమును కట్టించిన సుత్రాంత మీ శాసనములోఁ గలదు.

“శ్రీపర్వత స్తలిచెలు నగు శ్రీమల్లికార్జునస్వామి కేహం గణమున, మహానియ్య మగు వీరమంటపం అనే కట్ట విలసితిం బగు పుణ్యస్తలి నొప్ప కట్టించి జగనొబ్బగండన్న - వేమ భూవిభుని... స్వరథమకు విభవకీర్తిక సకల నిక్కులు నిండు నాంద్రమై ఆచంద్రతారకః స్థితి నువిజ తనరిం జేసె శాంకరా.....అన్న వేమయరెడ్డింగారు తమ పొండ్రి అన్నయ్య రెడ్డింగారికి పుణ్యముగా కట్టించే...మండపము-” అనునది ఆ శాసనములోని కొంతభాగము.

పాతాళగంగకుఁ బోవు మార్గములో మూడు స్తంభములపై నాగరి, గ్రంథాక్షరి, తెలుగు లిపులలో చెక్కిన శాసనము లున్నవి. వానినిబట్టి ఆ స్థలమునకు వెళ్లుటకు కదంబి రాజకుమారి వితలాంబ 14-వ కతాబ్ది చివరి మెట్లు కట్టించినట్లు తెలియుచున్నది.

రెండుప్రక్కల పసారాలతో, పెద్దరాతి స్తంభములతో ద్వారములతో నున్న ఆలయ ముఖమండపమును శాలివాహన

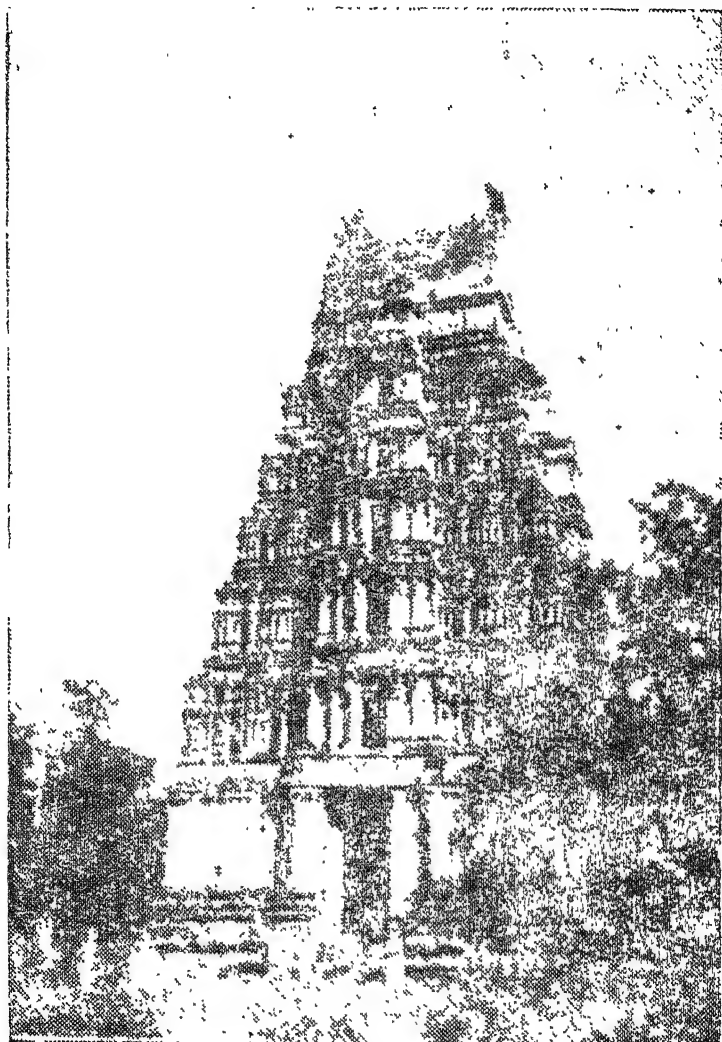
శకము 1326 కు సరియగు క్రీ. శ. 1404-1405 లో ప్రబుద్ధ దేవరాయలు శ్రీశైల దేవాలయమును దర్శించినప్పుడు కట్టించెను. ఆ మండపము శ్రీస్వామివారికి కానుకగా గట్టించబడినదట! అరాధ్య తనసోదరిని, కొండలు పరిచారికలను వెంట విడుకొని ఆపుడు స్వామిదిర్శనమునకు వచ్చెనట!

క్రీ. శ. 1402-1420 నడుమ నుండిన చెదకోమలి వేమారెడ్డి కాశీయాత్రకు బోవుచు, అిలుత శ్రీశైలమును దర్శించినట్లు శాసనాధార మున్నది.

కొంతకాలము విజయనగరరాజ్యమును పాలించిన సాళువ నగళపురాజులు గొప్ప శివభక్తులగుటచే-శ్రీశైలముపై జనోపయోగార్థ మొక చెరువును త్రవ్వించినట్లు తెలియుచున్నది.

విజయనగరము రాజధానిగా పట్టణదేశము నేక చ్ఛత్రాధిపత్యముగా నేలిన శ్రీకృష్ణదేవరాయలు కళింగ దేశముపైకి పండ్లెత్తిపోయి, విజయము పొంది తిరిగి వచ్చునపుడు శ్రీశైలమునకు వచ్చి స్వామిని దర్శించెను. అప్పుడిచ్చటి రథవీధికి రెండువైపులను వరుసగా కొన్ని మండపములను కట్టించెను. పెక్కుగ్రామములను దానముచేసెను.

రాయల సామంతుడు డగు నంద్రశేఖరరాయలు శ్రీశైల ప్రాంతమున కధిపతి యైనపిదప శ్రీశైలస్వామికి బంగారునందిని బహూకరించెను. ఆ సమయమునందే శాంతలింగయ్య యను వేటాక సామంతుడు మల్లిశార్జునున కొకరథమును చేయించి



విజయనగరరాజులు నిర్మించిన గోపురము

చెప్పెను. తీర్థయాత్రకుల సౌకర్యమునకై యింత చికిత్స కాలపను త్రవ్వించెను. ఈ శాంతలింగియ్యచో జంగములకును గ్రాహ్యులకును అగ్రహారముల నిచ్చినట్లును, ముఖపరిశోధన కీర్తనములకు బంగారుపురా ప్రాంగునిపట్టును, ప్రాంతారమును, పూర్వవైపున నున్న గోపురమును పునరుద్ధరింపినట్లును, అచటి మహాజనులకు హరికోన్ని నానమాల చేసినట్లును సాక్ష్యము లున్నవి. సర్వత సాధుములవారు ముల్లికార్జునదేవుని యాలయమునకు ఉద్యానవనముల నేర్పరచినట్లును, బెక్కు చెరువులను ద్రవ్వించినట్లును, భూములను దాసముచేసినట్లును తెలియచున్నది. మహారాష్ట్ర చక్రవర్తి శత్రుపతి శివాజీ యింగలి ఉత్తరగోపురమును నిర్మించెను. అది 'శివాజీగోపురము'గా ప్రసిద్ధమై యున్నది.

విజయనగరసామ్రాజ్యము పతనమును పొందిన పదివ శ్రీశైలదేవస్థానము క్షీణదశకు వచ్చినది. 18-వ శతాబ్దిలో మన్నావర్ఖాను పరిపాలించుచున్నపుడు బందిపోటు దొంగ లేదేవాలయమును దోచుకొన్నారు. అంతకుఁ బూర్వము కొలఁదిగా నిచట నివసించుచుండిన జనులుకూడ దొంగల భయమున సత్రమును విడిచి స్థలాంతరములకు వెడలిపోయిరి.

క్రీ. శ. 1794 లో కర్నల్ కాలిన్ మెకెంజీ ఇచ్చటికి స్వయముగా వచ్చి చూచిన నిషయములు కర్నూలుజిల్లా మాన్యుయల్ లో వివరింపఁబడినవి. ఆ నిషయము లప్పటి దేవాలయపు దయనీయస్థితిని వెల్లడించుచున్నవి.

అట్టి స్వేణస్థితీలో నుండిన యీ ఖేత్రమున కష్టములు
 నుంచినములు వచ్చినవి. కేంద్రప్రభుత్వము, ఆంధ్రప్రభు
 త్వము నీ ఖేత్రమును పునరుద్ధరించుటకుఁ బూనుకొని, పట్టణ
 గొల్ల చక్క-ని మార్గమును నిర్మించినవి. ఉదాహరణకు భీష్మ
 మాత్రకుల సాకర్యమునకు భననాది నిర్మాణమున ప్రభుత్వ
 మునకుఁ జేదోప, వాక్యోప నగుచున్నార. గొల్లచక్క
 ములో నీ ఖేత్రము ప్రాచీనకాలపు చిన్నత్యమును గల
 గల దని విశ్వసితవచ్చును.

సాహిత్యములో శ్రీశైలము ప్రస్తావన

అర్జునుని తీర్థయాత్ర తా సుందర్యమున మహాభారతములో 'బెడెం గగుచున్న శ్రీపర్వతంబునుజూచి' అని శ్రీశైలము ప్రస్తావించబడినది. కావున తెలుగున ఆదికవి యగు నన్నయ భట్టునుడియొక్క వాఙ్మయమున ఈ తీర్థయాత్ర ప్రస్తావించబడుచునే యున్నదని చెప్పవచ్చును. శైవక్షేత్ర మగు నీ శ్రీశైలమును శివకవులందఱును ప్రశంసించియున్నారు. శైవపండిత త్రయములో ముఖ్యుఁ డగు పండితారాధ్యక్షుడు సంస్కృతమున రచించిన 'స్తుతిశ్లోక పంచకము. పర్వతవర్ణన' అను గ్రంథము లీ శ్రీశైలమునకు సంబంధించినవే! స్తుతిశ్లోక పంచకమున "తస్మై నమః శ్రీగిరినల్లభాయ" అనునది మకుటము.

సుప్రసిద్ధుఁ డగు కవిరాజ శిఖామణి. నన్న చోడ దేవకవి తాను రచించిన 'కుమారసంభవ' కావ్యమును గురు వగు మల్లికార్జునునకు కృతినిచ్చుచు, తన గురువునకును, మల్లికార్జున దేవునకును అభేదమును వివరించెను.

ప్రసిద్ధ శైవకవి పాల్కురికిసోమనాథుఁడు తన బసవ పురాణమునందును, పండితారాధ్యక్ష చరిత్రమునందును శ్రీశైలమును ప్రశంసించి యున్నాఁడు. ఈరెండింటి నీతఁడు శ్రీశైలమునం దుండియే రచించెను. బసవపురాణమునందు—

‘సకల తీర్థములకు జనయిత్రి యగుచుఁ
బ్రకటింప నొప్పు శ్రీ పర్వతేంద్రంబు’

అని శ్రీశైలము ప్రశంసింపబడినది. పండితారాధ్యచరిత్ర
మునందు ఈ తేత్రమునుగూర్చి ‘పర్వత ప్రకరణము’ అను
పేర ప్రత్యేక ప్రకరణమే కలదు. అందు శ్రీశైలమాహాత్మ్యము
మున్నగు విషయములు విపులముగ వివరింపబడినవి.

చక్రపాణి రంగనాథకవి ‘శ్రీగిరినాథ విక్రమము’ అను
నూఱు సీసపద్యముల గ్రంథమును రచించినట్లు తెలియు
చున్నది. ఈరంగనాథుడు తొలుత వైష్ణవుడు: శివుని దూషిం
చుటవలన కన్నులు పోగా, నితఁ డాదేవుని స్తుతించి తిరిగి నేత్ర
భాగ్యమును పొందెనట! ఈకవి పయిగ్రంథమునేగాక ‘శివ
భక్తి దీపిక రగడ, నమశ్శివాయ రగడ’ అను రెండు మల్లి
కార్జున స్తుతిరూపము లగు రగడలను కూడ రచించెనట!

శ్రీగిరి అనుకవి ‘శ్రీగిరిశే’ అను మకుటముతో ‘నొక శతక’
మును రచించెనట! రావిపాటి త్రిపురాంతకుడు రచించిన
‘త్రిపురాంతకోదాహరణము’నందు శ్రీశైల ప్రశంశకలదు. ఈ
యదాహరణమునందు శ్రీశైలమునకుఁ గల నాలుగుద్వారము
లలో నొకటియగు త్రిపురాంతకమునందలి త్రిపురాంతక దేవుని
స్తుతి కలదు.

కవిసార్వభౌముఁ డగు శ్రీనాథుడు రచించిన కాశీఖండ
ములో అగస్త్యమహాముని చేసిన తీర్థయాత్రా సందర్భమున
శ్రీశైలము విశేషముగా వర్ణింపబడినది. మఱియు శ్రీనాథుడు

శ్రీశైలక్షేత్రమునందుండియే శివరాత్రి మాహాత్మ్యమును రచించి నట్లు—

‘స్వస్తిశ్రీ పర్వత స్వయంభూ శ్రీలింగ చక్రపర్తి శ్రీమ న్మల్లి కార్జున శ్రీమహాదేవుని ముఖమండపమున సుఖాసీనులగుయుండి శ్రీశాంత భిక్షాస్పత్తి యాత్రిత్వరుండు శివకథా విధానంబులఁ బ్రాద్దులుపుచ్చుచుఁ దన మూలభృత్యులగు పువ్వల ముమ్మడి దేవయ్యశాంతునిఁ గన్తుగొని...’

అను నవతారికాభాగముసలనఁ జెలియనచ్చుచున్నది. శ్రీశైలమునందలి భిక్షాస్పత్తి మహాధ్యక్షుఁడగు శాంతభిక్షాస్పత్తి కోరిక ననుసరించియే శ్రీనాథుఁడు శివ రాత్రి మాహాత్మ్యమును, ఆ యోగిని మూలభృత్యులగు పువ్వల శాంతయ్య కంకిత మొనర్చెను. అనుపమలభ్యనుగు శ్రీనాథుని పగడతారాధ్య చరిత్రమునందును శ్రీశైలప్రళయ గుండు గుండునని యూహింపవచ్చును.

నాగలూటి శేషనాథాద్యుండు శ్రీశైలమాహాత్మ్యమును ‘శ్రీపర్వతపురాణ’ మను నామమున పద్యకావ్యముగా రచించి శ్రీమల్లి కార్జునస్వామి కే కృతి యిచ్చెను.

తెనాలిశ్రీగిరి యను కవి ‘శ్రీశైల మాహాత్మ్యము’ను పద్యకావ్యముగా రచించినట్లు తెలియుచున్నది.

తెలుఁగుదేశమునకు ‘త్రిలింగ’ దేశ మను పేరు ప్రసిద్ధము. ఇది ఎల్లలనుబట్టి యేర్పడినట్లును, శ్రీశైలము, కాశీ శ్వరము, దక్షిణరామము—అను మూడు క్షేత్రములకు నడుమ

నున్న దేశమే తెలుగుదేశ మైనట్లును, ఆ తక్షణమును
 నూడించుచును శివలింగము లుండుటంబట్టియే దేశమునకు
 'త్రిలింగ' దేశ మను నామ మేర్పడినట్లును తెలియుచున్నది.

విన్నకోట సెద్దయకవి రచించిన కావ్యాలంకార
 చూడఁమనీయఁచు—

'క. ధర శ్రీపర్వత, కాశీ

శ్వర, వత్సరామ సంజ్ఞ వజర ద్రిలింగా

కర మగుట నాంధ్రదేశ,

బరుదార ద్రిలింగదేశ మనదగు గృహులన .

త్రిలింగపదము శబ్దవంబగుటచే

'తెలుగుదేశ మనదగు దేటపడియె'

(నవసాల్కాశులు)

అది పై విషయము వివరింపఁబడినది. ఈ యంశమునే
 పార్వతివారంగులు అప్పకవియందు నీ 'అప్పకవీయము'ని అబ్బి
 యున్నాఁడు. నీవివలన ఆంధ్ర దేశమునకు 'త్రిలింగా' దేశ మను
 పేరు కలుగును. అో శ్రీశైలము ప్రాధాన్యమును పోషించుచు
 చెప్పసలెను.

ఆంధ్ర దేశమున ప్రతిగ్రామమును భ్రమరంబున
 కము సారాంశము చేయు బడుట సుప్రసిద్ధము. పెద్దసమారాధ
 నలు జరుగునపుడు భౌజన కాలమున నీటిని త్రాన్యముగ
 జడువుచు అన్నపూర్ణాదేవిని స్తుతించు నాచారము నేటికైన

గలదు. ఆ పద్యములు ఎంతో ఇంపుగా నుండును. వానిలో
ఒకడానిని గనుచు—

‘అక్షయంబుగఁ గాశిలోపల అన్నపూర్ణ భవాన్నినై
సాక్షిగణపతి కన్నతల్లివి సద్గుణావతి శాంభవీ,
మోక్ష మొసఁగెడు కనకదుర్గవు మూలకారణ శక్తివీ
శిక్షచేతువు క్రూరజనులను శ్రీగిరి భ్రమరాంబికా!’

ఈ ‘శ్రీగిరి భ్రమరాంబికా’ శ్రీశైలమునఁ గల భ్రమ
రాంబయేకాని వేటొకతె కాదు.

ఆంధ్రగ్రంథములలోనేకాక సంస్కృతము, కన్నడము,
తమిళము మున్నగుభాషలలో రచితములైన గ్రంథములలోఁ
గూడ ఈ ష్టేత్రము ప్రశంసింపఁబడినది. క్రీ. శ. 6, 7 శతా
బ్దాలలోని తేవారము (తమిళగ్రంథము) లోను, సిద్ధనాగాజు
నుని రసరత్నాకరము మున్నగు గ్రంథములలోను (సంస్కృ
తము) ఈ ష్టేత్రప్రశంస గలదు. మఱియు ‘సోమా రెడ్డి-మల్లమ్మ
పురాణము, రేవణ సాంగత్యము, శివరాత్రిమహిమ, రేణుక
విజయము, అక్కమహాదేవి రగడ మున్నగు కన్నడ గ్రంథ
ములలోను ఈ ష్టేత్రమహిమ వివరింపఁబడినది. కావున దక్షిణ
దేశ వాఙ్మయమునకు శ్రీశైల ష్టేత్రము మిక్కిలి పరిచిత్తమై
నదే యని చెప్పవలెను.

రససిద్ధుల యుద్ధంతము

శ్రీశైలము యోగులకును, మహాభక్తులకును నివాస మైనట్లే సిద్ధులకు నునికిపట్టయి యుండెడిది. ఇచ్చటి పర్వత ములపై అద్భుతశక్తులు కల ననస్పృకులు, ఆభ్రకము, తాళకము, మణిశిల, రాతిపువ్వు, రాతినార, శిలాజిత్తు, స్ఫటికము. లోహము, కాగితము ఉన్నవి. వైద్యులు, సిద్ధులు, అపూర్వము లగు సాధనలు చేసి, వీనివలన కొప్పలాభములను పొందుచుండెడివారు.

శ్రీనాథుడగు కాశీఖండమున నీక్షేత్రమును వర్ణించుచు, '...రససిద్ధి, రసాయనసిద్ధి, మూలికాసిద్ధి, పాదుకాసిద్ధ్యాదులగు సిద్ధిక్షేత్రంబులచేతను శోభితంబై దివ్యామృత నిర్మల శ్రీ స్వయంజ్యోతిర్లింగమూర్తి యగు మల్లికార్జున శ్రీమన్మహా దేవునకు నిల నివాసంబై యభిరామంబై గివ్యంబు నగు శ్రీశైలంబు జేరవచ్చె...' అని సిద్ధులవిషయమును తెల్పినాడు.

సద్ధనాగార్జునుని కాలమున ఈ క్షేత్రము సిద్ధులకు బేరుపడెనది. వారి పరిశోధనల లిందే యుండిన ట్టూహంప వీలగుచున్నది. వారు కాయకల్పము మున్నగు రాసాయనిక పద్ధతులమూలమున శరీరమునకు ధృఢత్వమును, మనోనిగ్రహమును, ఇంద్రియస్వాధీనతను, ఆయుర్వృద్ధిని సాధించెడి



म. ३०४३५४

వారు, ఇంతేకాక వాయుగమనము, స్వేచ్ఛాగమనము మున్నగు అసాధ్యకార్యములను నెఱవేర్చెడివారు.

సిద్ధనాగార్జునుని కక్షపుటము, నిత్యనాభుని రసరత్నాకరము మున్నగు తాంత్రికగ్రంథములలో రాసాయనిక పద్ధతులు, సిద్ధిప్రాప్తి విధానములు, ఆయుర్వృద్ధికరము లగు చికిత్సలు, ఆకాశగమనాది పద్ధతులు, వీర్యవృద్ధి, జ్ఞానవృద్ధి మున్నగు వృద్ధులు సులభోపాయముగను, అందరికిని అందుఁ బాటులో నుండునట్లును వినరింపఁబడినవి. సిగ్గులు లేమ పరిశోధనలమూలమున జేరిన సామంతమును లోకహితార్థము గ్రంథస్థము చేసియున్నారు. ఆహూవిషయము లిష్టము మనకుఁ గొంత ఆశ్చర్యమును కలిగించుచున్నను, ప్రాచీనకాలమునఁ జ పద్ధతులు ఫలనంతములై యుండె నని విశ్వసింపవచ్చును.

నిత్యనాభుని రసరత్నాకరమునందులో రసాయన ఖండిములో శ్రీశైలక్షేత్రము రాసాయనిక పరిశోధనాగార మైనట్లును, పరిశోధకులకు నిలయమైనట్లును చెప్పబడియున్నది. శ్రీశైలమునందలి చెట్లు, మన్ను, దుంపలు, జలములు మున్నగున వన్నియును మానవ కల్యాణప్రదము లనియు, ఎక్కువ ఉపయోగకరము లనియు నందే యున్నది. మఱియు రసఖండము లున్న తావులును, వానిని గుర్తించు విధానములును, ఉపయోగించు పద్ధతులును విపులముగ నందే వివరింపఁబడినవి.

కాని, ప్రాచీనకాలమున వాని నెవఁ యెవ్వఁ రే యీ విధముల నుపయోగించుకొనినో వినరముగా మనకుఁ తెలియదు.

అట్టి యమూల్యవస్తుసంపద సరియైన యుపయోగమునకువచ్చునచో ఆంధ్రదేశమే కాక భారత దేశమునయు నెంతో యభివృద్ధికి రాగలదని చెప్పవచ్చును. శ్రీశైలక్షేత్రమును స్పృశింపఁ బూజించు బౌద్ధరింపఁ బూజించు ప్రభుత్వమునారు ఈ విషయమునఁ గూడ తగిన శ్రద్ధ వహించి, ఇచట నొక పరిశోధన కేంద్రమును స్థాపించి, వృక్షశాస్త్రమునను, భూగర్భశాస్త్రమునను, మాను ఆఱి తేఱిన పరిశోధకులను నియమించి చక్కని పరిశోధనలు జరుగుట కవకాశమును కల్పింపవలసియున్నది.

పూర్వపుమార్గములు

శ్రీశైలక్షేత్రము నుగ్గమములై న కొండలపైనుండుట వలనను, అచటికి అరణ్యమార్గమునఁ బోవలసియుండుటవల్లను యాత్రీకులు సులభముగా నచటికిఁ బోవుట కష్టము. ఉత్సవ సమయములందుఁగూడఁ జనులసంఖ్యాకముగాఁ బోయి స్వామి దర్శనము చేసికొనుట సాధ్యమయ్యెడిది కాదు.

ఇదివఱలో నిచటికి నలుదిక్కులనుండియు నాలుగు మార్గములమూలమునఁ బోయెడివారు. తూర్పునుండి రైలులో వచ్చువారు మార్కాపుర. నోస్ట్ పేషనులోనికి, అక్కడినుండి దోరణాలనరకు పోవలెను. దోరణాలకు మార్కాపురము పేషనునుండి 28 మైళ్ళు. దోరణాలనుండి 'చింతల' అను గ్రామమువఱకును పదిమైళ్ళు 'ఫారెస్టురోడ్డు' (అడవిబాట) కలదు. దీనిపై బస్సులు వెళ్ళవు. ఎద్దుబండ్లు మాత్రము పోవును. 'చింతల'కు 20 మైళ్ళదూరములో క్షేత్ర మున్నది. చింతలనుండి నడచి వెళ్ళవలసినదే! చింతల వాటిసతర్వాత ఆఱుమైళ్ళకు చిన్నారుట్ల వచ్చును. అదియొక మణిలి. అక్కడి నుండి ఆఱుమైళ్ళుపోగా పెద్దారుట్ల వచ్చును. అది మఱియొక మణిలి. అపైని హాటకేశ్వరము, శిఖరేశ్వరము అను రెండు మణిలీలు కలవు. పిదప దేవస్థానము వచ్చును. ఇచటికి నడచి పోలేనివారు ఊలీల నేర్పటచుకొనవచ్చును. స్వారిచేయగల వారు గుఱ్ఱములపైఁబోవచ్చును.

పడమరనుండియు, దక్షిణమునుండియు నచ్చువారు కర్నూలునుండిగాని, నంద్యాలనుండిగాని బస్సులో ఆత్మకూరు చేరవచ్చును. ఆత్మకూరునుండి నాగార్జునకేమి యిదిగా పెద్ద చెరువు చేరవలెను. ఆత్మకూరునుండి బస్సులోకి 26 మైళ్ళు. పెద్ద చెరువునకును 90 మైళ్ళు. అంతరకును బుడ్లపె పోవచ్చును. పెద్ద చెరువునుండి శ్రీశైలము పదిమైళ్ళు. ఈపది మైళ్ళ దూరము నడుచవలెను. శేడా యోగిని కనుగొన్నట్లును వచ్చును.

ఉత్తరమునుండి - అనగా హైదరాబాదు నుండి వచ్చువారు నాగరికర్నూలు, ఆమదాబాదు, తెలంగాణ, శ్రీశైలమునకు ఉత్తరద్వారమైన ఉహూప సాగర్ము, నంద్యాలపల్లి - అను స్థలముల మీదుగా కృష్ణానదిని జేరి, దాని దాటి శ్రీశైలమును జేరవచ్చును. ఇందును ముగ్గురే సామర్గ మంతయును కాలిబాటయే!

సాధారణముగా యాత్రీకులు అంతరాలసరకును బస్సుపైనుచ్చి, యచోనుండి పెద్దచెరువునకును బుడ్లపె పోయి, మిగిలిన పదిమైళ్ళును నడిచినోపుచుండెడివారు! నూర్గము మహారణ్యమధ్యమునుండి యుడుటచే జంతు భయము. పొంగల భయము నుండివచ్చు. అందువలన చెంచువాండ్రు సాహాయ్య మావశ్యకమయ్యుండెడిది.

యాత్రీకు లిచ్చట అన్నిసామర్గములలోను చెంచు వాండ్రకు జెల్లింపవలసిన కట్టడ గలదు. ఒక్కొక్క యాత్రీకుడును రెండేసి అజాలవంతున వారికి జెల్లింపవలెను. దానిని

చెల్లి పనియెడల వా రొక్క యడుగైనను ముందునకుఁ జూచునీయరు. దీనికిఁ బ్రతిఫలముగ వారు సంవత్సరకాలము ఆ పరిసరములను కనిపెట్టుకొనియుండి జంతువులవలనఁ గాని, పక్షిలవలనఁగాని యాత్రికుల కెట్టి యుపద్రవములు కలుగఁ కుండఁ జూచుచుందురు.

ఉత్పవదినములలో నీమార్గముఁ బూ చుచుండెట్టి, అన్ని సత్రములు ఏర్పాటు చేయఁబడుచుండును.

నడిచి ప్రయాణముచేయుటకు శ్రమ యని అనిపించినను, దారిపొడుగునను సుందరదృశ్యములు మనస్సున కెంతో యానందమును గలిగించును. ప్రయాణ మానమును విస్మరింపఁ జేయును.

పెద్ద చెఱువునుండి ఆఱుమైళ్ళు ప్రయాణముచేయఁగాఁ 'భీమునికొలను' వచ్చును. నిజమున నీది కొలను కాదు; ఇది వదిమూరలపొడవు, నాలుగైదు మూరల వెడల్పును గల గొయ్యి సన్నని నీరు! ఈ మార్గమున నచ్చు సౌఖ్యము డస్సితీర్చు కొనుట కిదియే మూఢారము! ఇది అగాధమైన లోయలో నున్నది. ఈ కొలనికి దిగుటయు, ఎక్కుటయు కొంత ప్రమాదకరమైనది. ఇక్కడికి శ్రీశైల మింకను నాలుగుమైళ్ళుండును. ఇక్కడినుండి ఉత్తరముగా ప్రయాణము సాగించవలెను. నీరు మిక్కిలినర్వతము-అది నక్షత్రాసర్వతము నచ్చును. ఇది మిక్కిలీ యెత్తును. అది ముచ్చుని నిటానమున నడిచివలెను. చుట్టల నంటునట్లును పర్వత మగుటచే నది కష్టము నచ్చును. ఇది. లేదా ఎక్కువారిక శ్రమఁబడు మిక్కిలు కను

బడినట్లుండినందున, ఈ పేరు చెచ్చియుండు ననియు సూహించు
వచ్చును. మూతిలోఁబడిన వస్తువును మీఁదికి చేదినట్లే తమ్ము
మీఁదికి తీసికొని పోనలెనని భక్తు లిచ్చుట శ్రీ మల్లి కార్జున
స్వామిని ప్రార్థించుట పరిపాటి. ఈ కొలువ నెక్కు-నపుడు
ప్రజలు పడు శ్రమలను, చేయు ప్రార్థనలను పాల్కురికే సోమ
నాథకవి తన 'పండితారాధ్యచరిత్రము'న చక్కఁగా వర్ణించి
యున్నాఁడు—

‘చిక్కుచు మోఁకాళ్ళి జేతు బూచుచును

.....

వంగుచు వ్రాలుచు తొంగుచుఁ జనుచు

.....

చేదుకో మిల్లయ్య చేదుకొ మ్మనుచు

గనుకని పాటలఁ గట్టి పాడుచును.’

భక్తులు నక్షత్రపర్వతము నెక్కుదురంట !

చుక్కలపర్వతము నెక్కు-నపు డెంతో చాగ్రతగ నుండ
వలెను. పడిపోకుండ - జాఱకుండ - ఎగుడు దిగుడు మెట్లపయి
భద్రముగ పాదము లుంచి, శ్రమపడి కొండ యెక్కఁగా, ఒక
మైలుదూరము క్రిందికిదిగవలసియుండును. అట్లు దిగఁగా-త్రిపు
రాంతకమునుండి వచ్చు మార్గ మీమార్గమునఁ గలియును.
కొంచెముదూరము సమతలముపైఁ బ్రయాణము చేయఁగా శ్రీ
శైలపు కోట కానవచ్చును. ఇక్కడినుండి చూడఁగా ఉత్తర
మున బ్రహ్మగిరి, విష్ణుగిరులు, తూర్పున శిఖరేశ్వర, హేట

కేశ్వరిములు, దక్షిణమున భీమునికొలను, లోయలో లోతుగా ప్రవహించుచున్న కృష్ణానదంతో గలియు సెలయేరు ఎంతో రమణీయముగాఁ గానవచ్చి. ఆనందమును కలిగించుచుండును. ఈదృశ్యములు నూచినంతనే-ఇంతవఱకు సచ్చటలోఁ బడిన శ్రమ యంతయు మఱపునకు నచ్చును.

1957-వ సం. నవంబరు 24-న తేదీని పోరణాలనుండి శ్రీశైలమునకు వేయబడిన గోడ్డు తెరుసఁబడువఱకును నయి రీతిని యాత్రికులు శ్రమపడవలసి నచ్చెడిది. ఆ దినమున (ఆదివారమున) అంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ సీలం - సంజీవ రెడ్డిగారు సీమార్గమును ప్రయాణమునకుఁ బెరిచిరి. బస్సులు కూడి సక్రమముగ సీమార్గమున నడుచు నేర్పాట్లు చేయఁ బడినవి.

నూతన మార్గము

తొరుపతినుండి తొరుములకు రోడ్డు సౌకర్యము కలిగియున్నట్లు చోరనాలనుండి శ్రీశైలమునకు రోడ్డు నిర్మించి మూలకు మహాపకార మొనర్పవలె నను సంగల్పము బొన్నియేండ్ల క్రిందటనే ఆంధ్ర ప్రధానామాల్యాల శ్రీ సతీనాథుల గారికి గలిగినది. ఆయన కేంద్రప్రభుత్వముతో సంప్రదింపి, నాగ సౌజన్యముతో శ్రీశైలబార్మరమునకును రమారమి ముప్పది రెండు మైళ్ల మార్గమును నిర్మింపకలిగిరి. దీనికై అనుమతించుగా ఇరువదిలక్షల రూపాయలు వ్యయమైనది!

సాధారణమైన రోడ్డును నిర్మించుటయే ఎంతో శ్రమ సాధ్య మగు పని. అట్టయెడ కొండలపై - ఏమాత్రపు స్వల్ప ప్రమాదమైనను కలుగకుండ-నియమితకాలములో నీ మార్గమును నిర్మించిన ఇంజనీర్ల ప్రతిభ ప్రశంసనీయము! తా మికార్యమును నిర్వహించుటలో దైవబలమే ఎక్కువ పనిచేసినట్లు ఇంజనీర్లే విశ్వసించుచున్నారు.

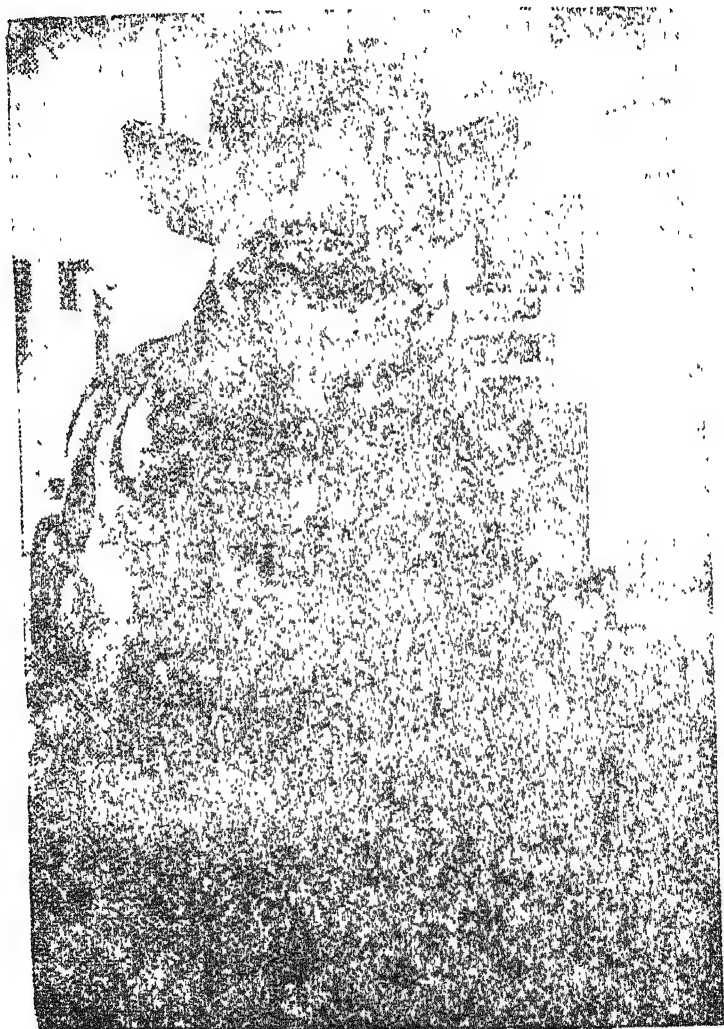
పని ప్రారంభించుటకు మునుప వారు తమ సొంత సొమ్ముతో విఘ్నేశ్వరున కొక చిన్న ఆలయమును నిర్మించి, తమ ప్రయత్నమును నిర్విఘ్నముగా కొనసాగింపవలెనని యాదీనాచకునికి మొక్కుకొనిరి. అట్లు చేయుటపల్లనే తమ కార్యక్రమమున కెట్టి యాటంకములుగాని, ఎట్టి ప్రమాదము

ములుగాని కలుగలేదని వారు చెప్పుచున్నారు. సంకర
టింకరగా నుండు మార్గమును సరిచేసి, చక్కని రోడ్డు నిర్మింప
బడిన పిదప, చూచుట కా ఇంజనీర్ల కే ఆశ్చర్యము కలిగినదంట!

ఈ మార్గమును నిర్మించునపుడు ప్రకృతిశోభ ములుగు
పడకుండు-సుందరదృశ్యములు దారిపొడుగున కానవచ్చునట్లు
కర్ణావే త్తెలగు వాస్తుశాస్త్రజ్ఞులు తగిన శ్రద్ధ సహించిరి. అందు
నలన పాతాళగంగ, ఆలయశోభ మున్నగు దృశ్యములు దా
పొడుగునను చూడ వీలగును.

యువకులగు ఇంజనీర్లు సిర్మిలహృదయముతో, సత్సం
కల్పముతో పొదుపుగా తమ ధర్మమును నెఱవేర్చుటనలన
రోడ్డునిర్మాణమునకు ప్రత్యేకింపఁబడినసొమ్ములో రెండులక్షల
రూపాయలను విగుల్పంగలిగిరి. వారు, తమ నివాసగృహ
ములకై యిచ్చిన సొమ్ములో సగము విగిల్చి, ఆధునిక
సౌకర్యములు పొంది గృహములలో - అనాగృహకరములగు
స్థలములలో నివసించుచు, రెండేండ్లలోపుగనే యీ పనిని
ముగించిరి. రెండు లక్షలు పొదుపుచేసి, పాతాళగంగకు
రోడ్డువేయుటకు గల అనకాశమును చూడ ప్రభుత్వమునకు
సూచించిరంట!

దోరణిలో శ్రీశైలపుగోడ్డు ప్రాంతభూమినవోట
సంపాదనముగా నిర్మింపఁబడిన నృపభద్వజము కలదు. సట్టణ
ప్రభుత్వకల శాఖ సహాయ - డైరెక్టరు శ్రీ రమణారెడ్డిగారు
దీని డిజైనును తయారుచేసిరంట! దేవాలయ శోభకు దగి
నట్లుగా ఈధ్వజ మెంతో ఆకర్షణీయముగా నుండును.

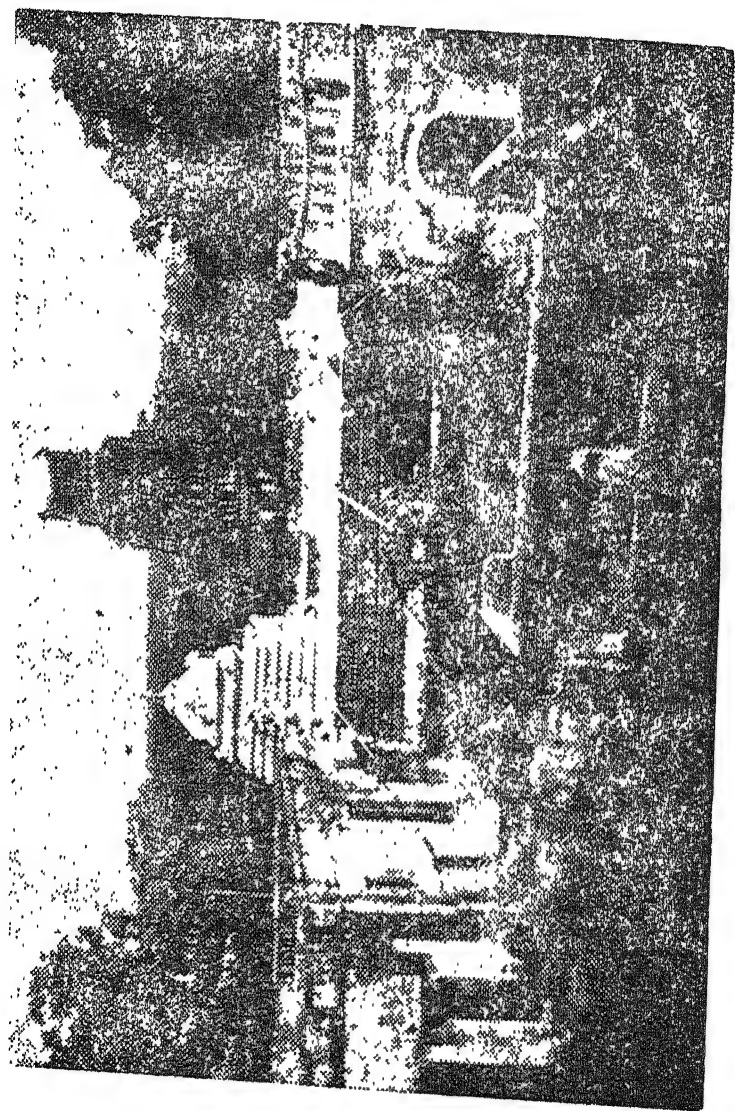


శ్రీ శైలమునందలి నంది

ఎదురుగా వృషభము శీల్పకళ ఉట్టిపడునట్లు కలదు. దాని వెనుక స్తంభము! దానికిరువైపుల పాలరాతిపద్మములు కలవు. వానిపయి గోడ్డునకు ప్రారంభోత్సవము జరిపిన ముఖ్యమంత్రి యొక్కయు, రహదార్ల శాఖకు మంత్రి శ్రీ మందుముల-నరసింహరావుగారియొక్కయు, ఇంజనీర్ల యొక్కయు పేర్లు లిఖింపఁబడి యున్నవి.

ఈమార్గనిర్మాణము సూత్రికులకు సౌకర్యమును కలిగించుచుండగాక - కొందఱు ఒనుల జీవితములో గొప్ప మార్పును కలిగించి వారి యభ్యున్నతి కెంతో తోడ్పడినది. సర్వసాధారణముగా సోమదులై, వ్యర్థముగా కాలము గడపుచున్నట్టి చెంచుకులసులకు దీనివలన చేతనిండుగా పనిదొరికినది. రహదారి శాఖలోని యుద్యోగులు వారిని ప్రోత్సహించి రాళ్లు పగులఁగొట్టుట మున్నగు పనులు నేర్పిరి. దానితోపాటు మిగిలిన పనులను వారు నేర్చుకొని, దీనివలన - కష్టపడి పని చేసి, జీవించు పద్ధతికి వారలవాటుపడి, అభ్యుదయమార్గముల ననుసరింపఁగలరు.

చారపప్పు, వెదురు, తేనె మున్నగు వస్తువులు సర్వత్ర ప్రదేశములలో నిరివిగా లభించును. కాని, ఇంతకాలము గోడ్డు లేనందున, వానిని వ్యాపారదృష్టితో రవాణాచేయుట



కనకాశము లేకపోయినది. ఈరోడ్డుమూలమున మన నితర స్థలములకును రావాని చేయుట సులభ మగును. మరియు నిట్లు రాజమార్గ మొకటి ఏర్పడినందున నిర్మాణవ్యయము లగు ప్రదేశ శిములు వాసయోగ్యములై జనసంఘారమున కలసి లలాడుచు నుండిరి.

రోరణాలనుండి శ్రీశైలమునకు రోడ్డును నిర్మించినట్లే కృష్ణానది కపతలితట్టున - హైదరాబాదు ప్రాంతమునుండి కూడా 40 మైళ్ల మార్గమును నిర్మించుటకు ప్రభుత్వము నిశ్చయించినది. ఆ ప్రాంతమున మన్న సారినుండి పొంగి పఱుకును రోడ్డు వేయఁబడును. వీనికి 17 లక్షలు వ్యయ మగునట్లు! ఆ రోడ్డు తెలుగుగాణములోని పాలముారు మండలమునందలి ఆమ్రావాది రోడ్డిని నడుపునుండి భర్తాబాద్ మార్గముగా పొంగి చేరిరినట్లు! ఈరోడ్డు నిర్మింపఁబడనయెడల, ఉత్తరప్రాంతములనుండి పచ్చివారు మట్టుదాగి శివసాగి గా నననరము లేకుండును.

రోరణాల-శ్రీశైల రోడ్డు పునఃసంస్థాపనకు బిస్మిలు నడుపుటయు ప్రారంభమైనది. రోరణాలనుండి శ్రీశైలమునకు టెక్నెట్టు రెండుయాయలు. మార్గా పునఃసంస్థాపన పచ్చివారి నీకింద వేళిని గమనించి ప్రయోగము చేయవచ్చును.

బిస్సు వేళలు

1. మార్కా-పురంగోడ్డునుండి బయలు	గం. ని.
దేరు వేళ	ఉదయము 7 0
2. మార్కా-పురము చేరువేళ	.. 7 15
3. మార్కా-పురమునుండి బయలుదేరు వేళ	.. 8 30
4. తోకపల్లి చేరువేళ	.. 8 45
5. తోకపల్లి విడుచు వేళ	.. 8 50
6. దొరణాల చేరువేళ	.. 9 20
7. దొరణాల విడుచు వేళ	.. 9 30
8. శ్రీశైలము చేరువేళ	.. 10 45

కర్నూలు వైపునుండి వచ్చువారును దొరణాలవరకు వచ్చి, అచ్చటనుండి శ్రీశైలమునకు బోవచ్చును.



ప్రధాన దేవాలయములు

శ్రీశైలక్షేత్రము మిక్కిలి విస్తృతమయి యున్నది. కావున అచట పెక్కు దేవాలయములుండుట వింతకాదు. కాని వానిలో శ్రీ మల్లికార్జున దేవాలయము, శ్రీ భ్రమరాంబా దేవాలయము ముఖ్యమైనవి.

పర్వతముమీఁది సమప్రదేశమునకు రాగానే కొట ద్వారము, గోడలు కానవచ్చును. గోడలు మిక్కిలిదళసరిగను, 20 నుండి 26 అడుగుల యెత్తుగలవిగను ఉండును. అవి యించు మించు ఏడడుగుల పొడవు, మూడడుగుల ఎత్తు గల నలుచదరపు సెల్లరాళ్ళతో నిర్మింపఁబడియుండును. గోడల మీఁద అనేక విగ్రహములు చెక్కఁబడినవి. అవి శిల్ప కళా వైశిష్ట్యమును స్వయము చేయుచుండును. దానికి ఎనిమిది మూలలలోను అష్టభైరవులు ప్రతిష్ఠింపఁబడి యున్నారు. దీనినిబట్టి యుచ్చటఁ బూర్వము నీరశైవము మిక్కిలి ప్రబలమయి యుండినట్లుఁ జూపింపవచ్చును. పూర్వ మిచ్చట భైరవా గమ విధానము ననుసరించి యర్చనలు జరుపఁబడుచు నుండవచ్చునని తోచుచున్నది.

దీనికి పడమటవైపుననే కొలఁచెము నుండుముఠో పంచమగములు నున్నవి.

కొంచెము దూరము పోవునది కాలయప్రాకారము కానవచ్చును. ఇది నాల్గు వైపులను 22 అడుగుల ఎత్తు కలిగి యున్నది. అది తూర్పు, పడమరలకు 510 అడుగులును, ఉత్తర, దక్షిణములకు 600 అడుగులను వైశాల్యము కలిగి యున్నది. ఉత్తర దక్షిణముల వైపునను, తూర్పువైపునను గోపురములున్నవి. పడమటితెట్టున మాత్రము గోపురములేదు. కుడ్యములు సెక్కు శిల్పములతో ఆకర్షణీయములుగ నున్నవి.

దేవాలయములకు—ఒక దానిలో సింహాకారము గల ఆలయములు కానవచ్చును. మొదటి మూవరణములో ఎడమవైపున చూత్రికుల బసలు, కుడ్యగిహం ముష్ఠాసము, ఎత్తుగా భ్రమరాంబాలయము కానవచ్చును. కుడ్యవైపున శిలామంథపము, దాని నానుకొని దేవస్థానమువారి కార్యాలయము కలదు.

ఈ మొదటి మూవరణమునందే ఉత్తరదిశను సీగి శైవ సత్రి మున్నది. పూర్వకాలమున దానిముల నీటి కొలను ఉండెడిదట! ఇప్పుడది కప్పివేయఁబడినది. ఆ కొలనులో అంతిమ స్వామిని కలదనియు, కొలనిని పూజ్యవేయుటచే దాని కిది గోధము కలిగినదనియు, అందువలన గోడలు వ్రాలుచున్నదని యును పరిశోధన లొనర్చిన శంకరీయ పేర్కొనుచున్నారు.

ప్రాకారమునకు వెలుపల ఏనుగుల కొలను మున్నగు మూడు కొలనులున్నవి. మాత్రాదినములలో గొట్టములు ద్వారా నీనినుండి నుంచినారు సరఫరా చేయఁబడుచుండును.

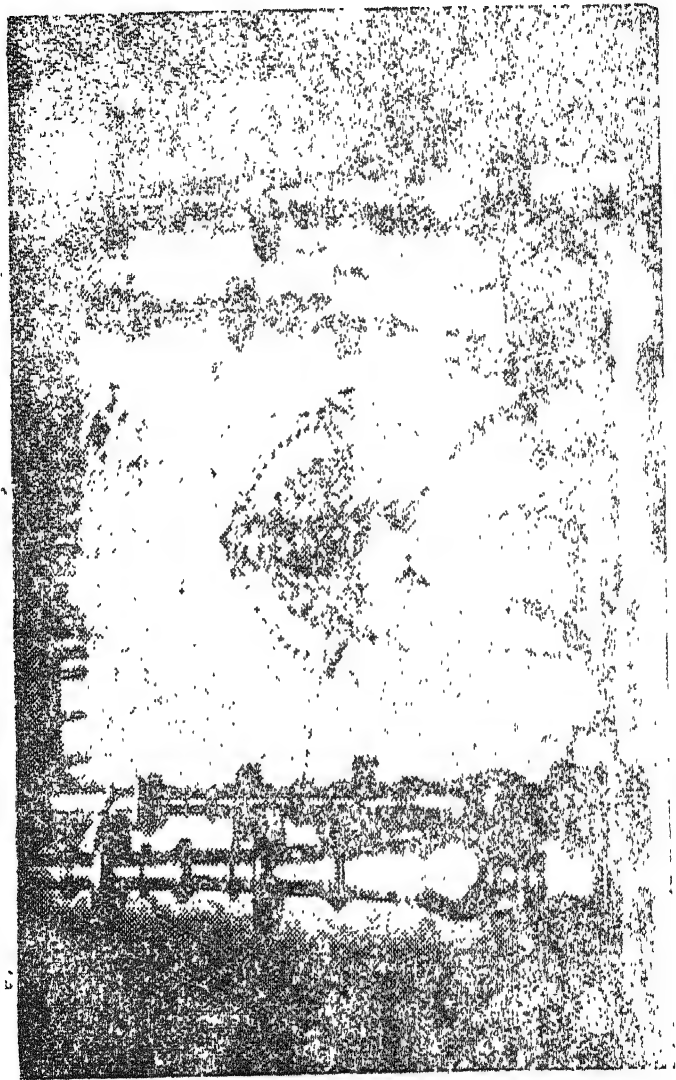
భ్రమరాంబికగుడి చాల చిన్నది. దాని మండపము, ఆవరణముకూడ చిన్నవే! ఆలయము తూర్పుముఖమై యున్నది. ఆలయ స్తంభము మూలభాగములందు నట్టువకత్తెల చిత్తరువులును, వీరభటుల చిత్రములు చెక్కబడియున్నవి. దుర్గాదేవి చిత్రములును చాల ఉన్నవి. ఇది చాల ప్రాచీనమైన దేవాలయము. దీనిని నిర్మించినతర్వాతనే దేవాలయ ప్రాకారము నిర్మింపబడినట్లు తోచుచున్నది. దేవికి బ్రాహ్మణులే అర్చకులు !

అంతరావరణమున - అనగా రెండవ యావరణలో నడుమ శ్రీమల్లికార్జునస్వామి దేవాలయము కలదు. ప్రాకారము లోభాగమున చుట్టును కొన్ని మండపములను, పూజారుల గృహములును గలవు. మల్లికార్జునుని పూజారులు జంగములు.

మల్లికార్జున దేవాలయముకూడ చిన్నదే! అది రాతితో నిర్మింపబడినది. గర్భగుడి పది చదరపుటడుగుల వైశాల్యము కలిగియుండును. దాని నడుమ మల్లికార్జున లింగ మున్నది.

ఆలయమునకు ముందు మూడువైపుల వరండాలు కలముఖమండప మున్నది. దీనిని-విజయనగర ప్రభు వగు రెండవ హరిహరరాయలు కట్టించెను. ఈ మండపములో కొన్ని పెద్దరాణి గుహ లున్నవి. మండపము గోడలపైని, స్తంభములపైని చెక్కని శిల్పములు కలవు. దీని నాలుగు మూలలందును, నడుమను చందివిగ్రహములు కలవు. మఱియు ప్రధాన దేవాలయమున కెదురుగను తూర్పుగను రెండు మండపములు

శ్రీ భీమకావ్యము



కలవు. అండ్ కటి పీరమండపము. పూర్వ మిచట భక్తులు కొందరు తమ కోరికలు నెఱవేఱుటకు నాలుకలు కోసికొనుట మున్నగు సాహసకృత్యముల నొనర్చుచుండెడివారట! ఒక మండపమున పెద్ద నందివిగ్రహము కలదు. ఇందు శిలాశాసనములు పెక్కులు కానవచ్చుచున్నవి.

ఆలయమునకుఁ బశ్చిమముగా అందమైన శిలా బలిపీఠ మొకటి యున్నది. ఉత్సవవిగ్రహములకు ఉత్సవములు, పూజలు, నైవేద్యములు ఇచ్చటనే జరుగునట!

ఈ బలిపీఠమునకుఁ బశ్చిమముగా 'వసంత మండప' మను నొక మండప మున్నది. భ్రమరాంబా, మల్లికార్జున విగ్రహముల నిచ్చటకి ఊరేగింపుగా-తెప్పతిరునాళ్ళకు తీసికొని వత్తురు. ఈ మండపములో - రాతితోఁ గట్టబడిన క్రీడా సరస్సుకటి కలదు. దాని నడుమ నొక మండపము కలదు. ఇప్పు డీసరస్సు పూడిపోయినది. కాని, పూర్వము ఈ పర్వతమువీఁది యొక జలధారతో దీనిని నింపెడివారట!

ముఖమండపమునకుఁ దూర్పువైపున నింకొక శివాలయము కలదు. దానినే సహస్రలింగ దేవాలయ మని యందురు. హూడు పడగల నాగపీఠముపై ఈలింగము ప్రతిష్ఠింపఁబడి యున్నది.

ఈ యావరణపు గోడల నానుకొని అర్చకులు మున్నగు వారికి నివాసము లేర్పఱుపఁబడినవి. ఉత్తర, దక్షిణ దిగ్భాగములందును, నైర్వతి, ఈశాన్యమూలందును యూత్రికుల

సోని క్యారమై కంస్సి గావులు కలవు. వీనికి 'పాతాళి గావు' అని పేరు. విష్ణు దేవుని యంశము గల సూర్యభగవానుని కిరణములు నీటిలోఁ బ్రసరింపకుండు - పూర్వము నీర్మలైవులు వీనికి మూతలు నేసి. తాళములు బిగించెడివారట! అందువలననే వీనికి 'తాళాబా గావు' అను పేరు గలిగినదట !



ఇతర దృశ్యములు

శ్రీశైలక్షేత్రమున భ్రమరాంబా, మల్లికార్జునుల దేవాలయములే కాక చూడదగిన దృశ్యము లనేకము లున్నవి. వానిలో భీముని కొలను. సాతాళగంగ, సాలరాతి నది. శ్రీశైల పురపరిసరములు మున్నగునవి ముఖ్యమైనవి.

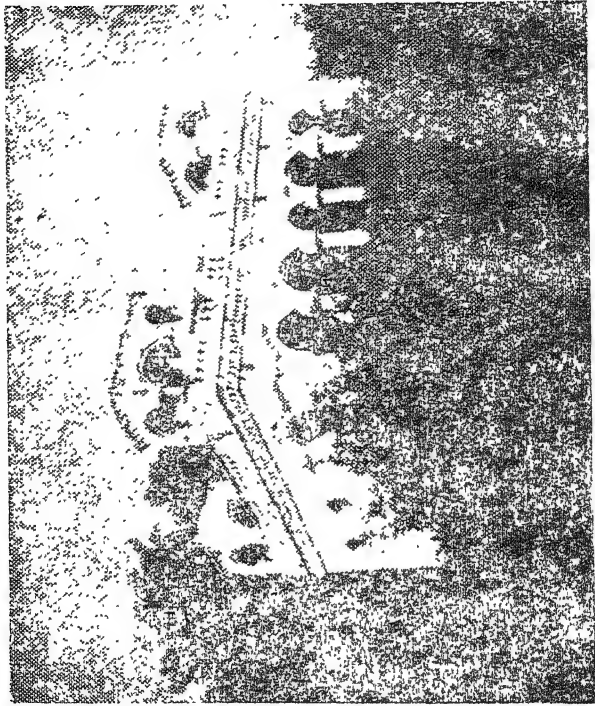
భీమునికొలను :- గౌరణాలనుండి శ్రీశైలమునకుఁ జూపు మార్గముననే-క్షేత్రమునకు నాలుగుమైళ్ళ దిగువ-రెండవ కొండల చడుమ-అగాధమైన లోయలో గొక మడుగు కాలువ వచ్చును. దానికే 'భీముని కొలను' అని పేరు. ఒక కొండఁ నెలయేరు దీని మూలముగాఁ బ్రవహించుచుఁ బడిమట కృష్ణా నదిలోఁ గలియును. దిగి ఇక్కడికి పోవుటయు, మీఁది కెక్కుటయుఁ గూడ శ్రమసాధ్యములే!

దీనికి 'భీముని కొలను' అని పేరువచ్చుటకుఁ గారణము లేకపోలేదు. పూర్వము పాండవులు ననవాసము చేయునపు ఁకి ప్రాంతమునకు వచ్చిరట! ఈ స్థలమునకు వచ్చుసరికి భీమునికే దప్పిక యధికముగాఁ గలిగెను. త్రాగుటకుఁ జాట్టు ప్రక్కల నెక్కడను జలము లభింపకపోయెను. అందువలన నతఁడు కోపించి నేలపై తన గదతోఁ గొట్టి యా మడుగును కల్పించెనట!

ఇచటి దృశ్యములు రమణీయముగా నుండును. ఇక్కడి రెండు కొండలను గలిపి, యొక వంతెనను నిర్మించు నాలోచన ప్రభుత్వమున కున్నదట !

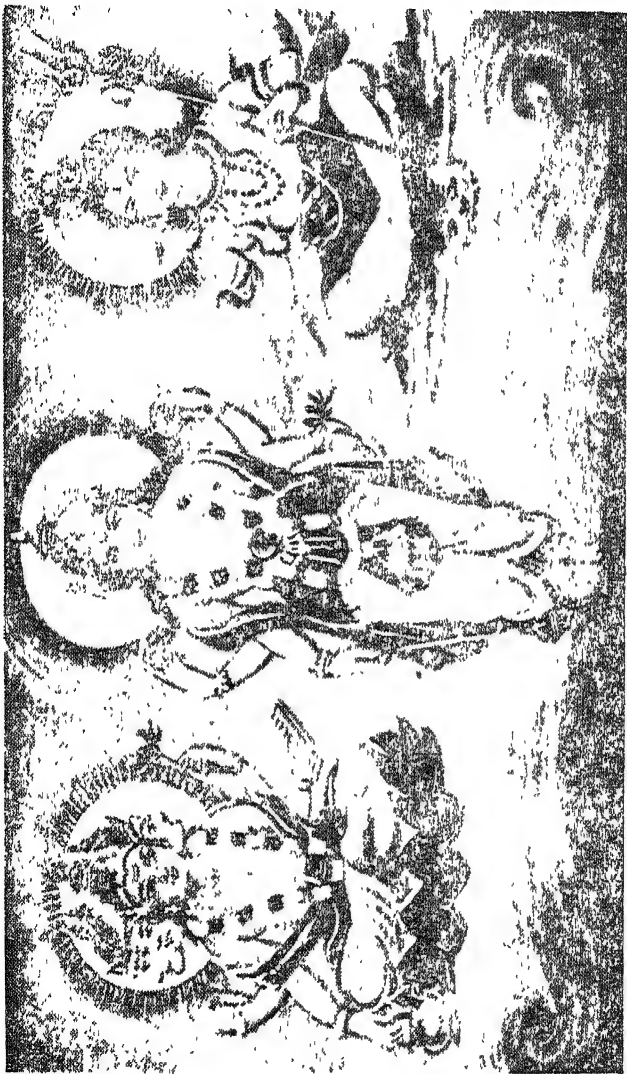
పాతాళగంగ :— స్వామి సన్నిధికి రమారమి రెండు మైళ్ళదూరమున లోయలో కృష్ణానది ప్రవహించుచుండును. అదియే యిచ్చట ‘పాతాళగంగ’ అని పిలువబడును. మిక్కిలిలోలోతువోట ప్రవహించుటచే ఈ పేరువచ్చియుండుననేమో! ఇది యెంతో సవిత్రమైన శీర్షముగా ప్రసిద్ధము. సాపాత్ములు తన్నంటి స్నానముచేయుటనలన. వారి సాపములన్నియును గంగానది కంటే ననియు, ఆ సాపములను గోగ్రాస్తు కొనుటకై భాగీరథీనగీమతల్లి యీ పాతాళగంగలో మునిగెననియు ప్రసిద్ధి.

ఇచటికి బోవుటకు తొమ్మిదివందల మెట్లు దిగవలెను. ఇవి మిక్కిలి యెత్తుగా నుండును. కావున దిగునపు డంతో జాగరూకత వహింపవలెను. విజయనగరప్రభు వగు కృష్ణదేవరాయలు కట్టించిన మండపములు కొన్ని మార్గమున కిరువైపులను గలవు. ఇక్కడినుండి చూచినచో - త్రిమూర్తుల పర్వతముల నడుమనుండి - అనగా - బ్రహ్మ, శుక్ర, విష్ణు గిరులమధ్యనుండి మందయానముతో కృష్ణానదంతి ప్రవహించు సుందరదృశ్య మెంతో హృదయంగమమై యుండును. ఈ ప్రాంతమున యాత్రికులు కూరుచుండి ప్రకృతిశోభను దిలకించుట కనువుగాఁ గొన్ని వేదికలు ఈనడుమనే నిర్మింపఁబడినవి.



శివాజీ మందిరము

(ఇది శివాలయమునకు ౩ పాఠశాల, మహామండపమున ఉన్నది)



బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులు
(ఓరిశాసాగరము వద్ద, త్రైమూర్తి)

శ్రీశైల శిఖరమునకు ముందుభాగమున నొక వాల రాజో నంది యీ నడుమనే ప్రతిష్ఠింపఁబడినది? అది ఎంతయు నాకర్షణీయముగ నున్న కళాఖండము. దానిని దేవదాయ. ధర్మదాయశాఖ పీఠ్యూటీ కమీషనరు శ్రీ జి. ఎస్. ఎస్. రామమూర్తిగారు సంపాదించినారట! దేవదాయ. ధర్మదాయశాఖ కమీషనరు శ్రీపైడి - లక్ష్మయ్యగారు దీనిని ప్రతిష్ఠించినారు. ఇది కొమ్ముల నడుమనుండి శ్రీశైలాలయ దృశ్యమును చూచుట కనువుగా ఇదిప్రతిష్ఠ జరిగినది. ఇక్కడి నుండి చూచిన గో సాతాళంగుగా ప్రసూతికూడ మరొకవంక చూడఁచూకర్పకముగాఁ గానవిచ్చును.

ప్రధానదేవాలయమునకు వాయవ్యదిశను మైలుదూరముగో విభూతిమఃము. సిద్ధుల మఠము. నందుల మఠము. ఘంటాకర్ణ మఠము. సారింగధరమఠము-అను నైచుమఠములు కలవు. మఱియు నిక్షేత్రమున పాండవుల ఆలయములు, శిథిలమైన జగద్గురు పండితారాధ్యుల మఠము, అన్నపూర్ణాలయము, కుమారస్వామిగుడి, రాజరాజేశ్వరీ దేవాలయము, అంబాలయము శివాశ్రమందిరము మున్నగు దృశ్యములుకలవు. త్రిమూర్తుల వేదిక వెలసిన గిరిలను సర్వసేయములే! ఇవితాక ఇంకను-అసంఖ్యాకములగు దేవాలయములు, స్థలములుకలవు.

ఇచట శైవపీఠములకుఁ బ్రత్యేక నైశిప్యము కలదు. శైవ పీఠాధిపతులు శ్రీశ్రీ జగద్గురు పండితారాధ్య సూర్య సింహాసన పీఠాధిపతులకు ఇచట ప్రత్యేక మర్యాదలు కలవు. పరమశివభక్తులగు శ్రీస్వామివారు శ్రీశైలమునకుఁ బూర్వపు

శాస్త్రమును గూర్చుటకు సర్వవిధముల యత్నించుచు
న్నాడు. ఆయన శ్రీశైల విజ్ఞానధరణసంఘం కార్యనిర్వాహకులు!

శ్రీపర్వత పురాణమునందలి వర్ణనములనుబట్టి త్రిపు
రాంతకము వైడుర్య శిఖరము. ఇందు దేవేంద్రుడు
నివసించును; పశ్చిమశిఖరము బ్రహ్మేశ్వరము; ఇందు బ్రహ్మ
నివసించును, సుహేశ్వరము మాణిక్యశిఖరము, ఇది మర్త్య
గణములచే సేవింపబడునది. పుష్పశైల శిఖరమున ప్రవా
ళము లుండునది! స్కందసహేశ్వరము కామ్యేశ్వరము;
ఇందు కుమారస్వామి నివశించును. దేవముని గణములచే
సేవింపబడునది హేమశృంగము. అశోకబిలము నురకత
శిఖరము. ఇందు చిట్టదేవుడు నివసించును. నందిమండలము
వజ్రశృంగము. ఇది నందీశ్వరుని నివాసము.

ఈ శిఖరమునందలి తీర్థములకూడ అందే వివరింప
బడినవి. మొదటిశిఖరమున సానంది-నంది - శుక్ల తీర్థములు
కలవు. రెండవ శిఖరముపయి కోనులి - కీర్తి - గళగ అను
తీర్థము లున్నవి. మూడవ శిఖరముమీద తామ్ర-విచిత్ర -
జాహ్నువి అను తీర్థములు కలవు. నాల్గవ శిఖరమున భారతి -
చారుఘోషిణి - అరుషిణి అను తీర్థములు కలవు. ఐదవ
శిఖరమున మహాజ్యోతి - జయ - విజయ అను తీర్థములు
కలవు. ఆఠవ శిఖరముపై వక్ర - పృథువు - ఆభిష్మతి అను
తీర్థములు కలవు. ఏడవ శిఖరమున జ్యోతి-అర్చి-చతుర్వక్
అను తీర్థము లున్నవి. ఎనిమిదవ శిఖరముపయి రుత్ని-క్షేమ-
శుక్ల అను తీర్థములు కలవు.

మఱియు నిచ్చట దూకి చచ్చు కొండవాగు కలదు.
కొండచరియనుండి, ఆ వాగులో దూకి చచ్చినచో ముక్తి
లభించునని తలచి, భక్తులు కొందఱు సాహసించి, యట్లు
చేయుచుండిరట!

మఱియు నీ తీర్థములలో నా యా మాసములలో
న్నానముచేసిన గలుగు ఫలములును శ్రీపర్వతపురాణము
నందే వివరింపఁబడినవి. పురాణములలో వీనింగూర్చిన వివ
రము లున్నను, నేటికాలమున నీ శిఖరములలోఁ గొన్నిటిని
గుర్తించుటగాని, ఆ తీర్థములను కనుగొనుటగాని. వానిం
జేరుటగాని సాధ్యమైనపనులు కావు.



శిల్ప కళ

శ్రీశైలమునందలి శిల్పకళనుగూర్చి తెలిసికొనుట కచ్చట దేవాలయములును, మర్మప్రాకారకుడ్యములు మీరి శిల్పములును. శిథిలావస్థలో నున్న మందిరములును, కొన్ని శిథిలములును ఆధారములు.

శ్రీశైలపర్వతమునకుఁ గోపునపుడు వారి పొడుగు నను, శిథిలములైన ఆలయములు, ప్రాకారద్వారములు, కొన్ని మండపములు కన్పించును. దీనినిబట్టి గానినచో శ్రీశైల మొకప్పుడు మహోన్నతదశయందుండినట్లు స్పష్టముకాగలదు. శిథిలములనుబట్టి యీస్థానములు క్రీ. శ. 14-వ శతాబ్దికంటఁ బ్రాచీనములు కానట్లు తోచుచుండును.

క్షేత్రమునందలి నిర్మాణము లన్నియును శిల్పకళతో విలశిల్లుచున్నవి. ప్రాకారకుడ్యములు పెద్ద పెద్ద రాళ్లతో నిర్మింపఁబడుటచే, ఆ శిలలపై రథ, గజ, తురగ, పదాతుల వరుసలు, మానవుల తీరులు, భక్తుల మహిమలు, దైవాగతి సంభూతుల పద్ధతులు, దైవప్రతికూలు రగువారి క్రూర చర్యలు, భగవంతుని లీలలు, తరుణోపాయములు, తరించిన వారి రూపములు ఇంపుగాఁ జెక్కఁబడి యున్నవి.

దైవవిగ్రహములనుగూర్చిన వివరములు తెలిసికొనఁ గోరువారికి ఇచటి శిల్పములు ప్రదర్శనాలయములుగా నుండఁ



(వంశాధిపతి కుడ్యముమీది నాంకేశ్వరుడు)

గలవు. ఇచట శివుని పీఠం లన్నియు ప్రదర్శింపఁబడియున్నవి. భారతి. రామాయణ కథలు, సరమశివుని కథలు అన్నియు మిక్కిలి సూక్ష్మము లగు వివరణములతో నున్నవి. పార్వతి చివాహము, అర్జునుని తపస్సు, విశ్వకర్మ శివునకుఁ జేసిన తులా



ప్రాకారమునందలి యొక శిల్పము

భారము, శివుని భీష్మతనము. దారుకావనవిహారము, శివుఁడు మార్కండేయుని రక్షించుట మున్నగు కథ లన్నియు మిక్కిలి యందముగా చెక్కఁబడియున్నవి.

ఆలయ విమానశిల్పము పల్లవులనాటి దని కొందఱును, చాళుక్యుల నాటి దని కొందఱును అనుకొందురు.

మర్దకుడ్యమున అడుగున నున్న వరుసలో ఏనుగులు చిత్రములు కలవు. ఆ ఏనుగులు తొండములతో వృక్షములను బట్టుకొని యున్నట్లు కలదు. దానికి పయివరుసలో గుఱ్ఱముల చిత్రములు, వేట చిత్రములు. ఖడ్గము మున్నగు నాయుధములను ధరించి, యుద్ధసన్నద్ధులైన వీరుల చిత్రములు సైతం ఆకర్షణీయములై యుండును.

శీలపైఁ జెక్కఁబడిన శిల్పములే కాక, ఇచ్చిడితోఁ పయోదయఁబడిన శిల్పములు నిచట నసంఖ్యాకముగ నున్నవి. వీని నన్నిటిని గమనించిన నొక శిల్పప్రదర్శనశాల వలె నోచును. విగ్రహములలో నటరాజస్వామి విగ్రహమెంతో ఆకర్షణీయమై. ముచ్చట గొలుపుచుండును.

జరుగవలసిన పనులు

తగినస్థితిలో నుంచి, ఇచట మండపములు. శిల్పములు మున్నగువానిని కాపాడకపోవుటవలనఁ జాలవఱకు నివి క్షీణించినవి. శిథిలమైపోయిన భవనములు-మండపములు మున్నగు వానితోఁగూడ. అందలి కళాఖండము లెన్ని నశించియుండునో!

ప్రాకారముపయి అనేక శిల్పఖండము లుండుటవలన దానిని తొలుతొల్ల రక్షింపవలసియున్నది. లేనియెడల శిథిలావస్థలో నున్న ప్రాకారము పూర్తిగా చెడిపోయి, ఉన్న కళాఖండములైనను దక్కకుండు పోవును. పడమటివైపున నున్న ప్రాకారము కూలిపోయినది. కొన్నిచోట్ల రాళ్లు పడిపోయి యున్నవి. సుఱికొన్నిచోట్ల ఎండకును, వానకును లోనయి.

కోన్ని శిల్పములు, నూపు, గేక లేక పోలిక పట్టుటకు అసాధ్యముగ నున్నది.

ప్రాకారమే కాక, ఆలయమునందలి భాగములు కోన్ని శిల్ప మైపోవుచున్నవి. గర్భాలయము నుండు ద్వారమునయిగలరాయి పగిలిపోయినది. దానిని సరిచేయనిచో ప్రమాదము సంభవింపవచ్చును. లోపలిభాగమున నున్న హరిహర రాయలు కట్టించిన మండపములోని గాఢి మూలము పగులిచ్చినది. వానిని వెంటనే సరిచేయవలెను. హరిహరరాయలు కట్టించిన గోపురము, శివాట కట్టించిన ఉత్తరగోపురము శిథిలావస్థలో నున్నవి. కర్ణావేభవము చెడిపోకుండ, వీనిని పునరుద్ధరింపవలెను. అందులకై అనుభవజ్ఞులగు ఇంజనీర్లు శ్రద్ధపూని యీ పనికి సిద్ధపడవలెను. ప్రాచీన కళానిపుండులకు రక్షణ నిచ్చు రాష్ట్రప్రభుత్వమువారును, కేంద్రప్రభుత్వమువారును వెంటనే తగిన శ్రద్ధతీసికొని వీనిని పునర్నిర్మింపవలసి యున్నది.

పురాతన నిర్మాణములను అడుగడుగునను పరిశీలించి, తగినట్లు మరమ్మత్తు చేయింపవలెను. ఇట్లు శ్రీకృష్ణదేవరాయల కాలములో జరిగినట్లు తెలియుచున్నది. ఆ ప్రభువు యాత్రికుల సౌకర్యముకోసకు బావులను త్రవ్వించుటయే కాక తూర్పుగోపురమును మరమ్మత్తు చేయించెను. అప్పుడు గర్భాలయమున నేలపై నంతటను బంగారు రేకులు పరుపబడి యుండెడివట! ఇప్పుడా బంగారు రేకులు లేవు. గర్భగుడి గోడలు బీటలువాతినవి. అన్ని మండపములును వానకు ఊటియుచున్నవి. వీనిని పునర్నిర్మింపవలెను. మురుగునీరు

పోవు కాలువలు పూజిపోయినవి. వానిని తిరుగ త్రవ్వకంప
వలెను. నీటి సదుపాయము, దీపముల సౌకర్యము లేనియెడల
యాత్రికులు శ్రమపడవలసివచ్చును. ఉత్సవములు జరుగు
నపుడు కల్గింపఁబడు సౌకర్యములు నిత్యము జరుగుట కేర్పాట్లు
జరుగవలసియున్నవి.



ఉత్సవములు

హస్త్యస్థలములలో నిత్యము ఏనో యుత్సవములు జరుగుచుండుట పరిపాటి, కాని, యీ డేత్రము సర్వమములగు సర్వోత్తముల నడుమ ఉండుటవలన ప్రధాన పర్వదినములలో తప్ప, ఇతరకాలములగు నచ్చట్టికి యుత్సవములు వచ్చుట యరుదు. మకరసంక్రాంతి, మహాశివరాత్రి, సంవత్సరాది-ఇచ్చటి ప్రధానోత్సవదినములు. మఱియు చైత్రశుద్ధ పూర్ణిమా దినమున భ్రమరాంగాదేవిసన్నిధిలో కుంభోత్సవము జరుగును. సంక్రమణమునుండి చైత్రశుద్ధ పూర్ణిమనఱకును యాత్రీకుల రాకపోకలు విరివిగ సాగుచుండును. ఈ యుత్సవములకు దక్షిణదేశమునందలివా రెల్లరును - ఆంధ్రులు, కర్ణాటకులు, అఱవలు, మహారాష్ట్రులును వత్తురు. శివరాత్రికిని, సంవత్సరాదికిని కర్ణాటకు లధికముగ వత్తురు. ఆంధ్రదేశములోని యన్నిప్రాంతములనుండియు శివరాత్రి కెక్కువగా యాత్రీకులు వత్తురు. ఏలయన - సర్వప్రధానమైన ఉత్సవ మిది. శివరాత్రియే!

‘భక్తిమతిలింగపతి’ అని యాహ్వానము, భక్తసర్గానుండుడు శంకరుడు తన్ను గొల్చు జనులయెడ అమిత మోర్వమును జూపును. అతఁడు భక్తుల భక్తభావమును బరీక్షించి, వారి వారికి దగిన ఫలముల నొసంగుచుండును. భక్తులెంత శ్రమపడి భగవంతుని సన్నిధి కేగుదురో, భగవంతునికి

భక్తులపయి అంత వాత్సల్య ముండును. తక్కిన ఔత్రిములు సులభగమ్యములు. శ్రీశైలము సులభగమ్యముకాదు. దానిని జేరుట కెంతో శ్రమపడవలసియున్నది. వ్యయ మధికము. ప్రమాదము లనంతములు. ఇన్నింటిని సహించి శ్రీపర్వత మును కేరిన భక్తులపయి పరమశివునకు వాత్సల్య ముండుట సహజమేకదా !

మఱియు, శివరాత్రి శంకరునకు ప్రితిని నిర్వహించు పర్వ దినము ! ఆదినమున - శ్రీశైలమున భగవంతుని దర్శించి నచట, ఆ దేవదేవునికి అర్చనలును వాత్సల్యము కలుగుటయు సహజమే !

మహాశివరాత్రి పుణ్యసమయమునందు శ్రీశైల మల్లికార్జున దేవుని దర్శనమునను, ఆరాధనాసులవలనను కైవల్యమును సాధింపనచ్చునని పురాణములు చెప్పుచున్నవి. సర్వమును దిగి పాతాళగంగకు పోయి, స్నానము గొనర్చి, యా తీర్థమును దెచ్చి, దానితో పర్వతలింగము నభిషేకించినపుడే శివరాత్రివ్రతము పూర్తయగు నని పెద్దలు చెప్పుదురు.

ఒకప్పుడు ప్రళయకాలమున నొక సుహాగకార్యమును నిర్వర్తించి పరమశివుడు రాత్రిసమయమున భయంకరముగ తాండవ మొనర్చుచుండెను. అప్పుడు సురాశి మంత్రమును పిండరూపమున నేకమై చాలాకాలము లయస్థిలముడై యుండెను. అప్పుడు సర్వమంగళమును నార్థకనామముగల పార్వతీ దేవి పరమేశ్వరునిజూచి 'శివరాత్రివ్రతమిది మునుపగుండు అల్ప కాలములోను లయకారుడె నగు (సుహాదేవుడె వగు)' నిన్ను

సేవించి, తరించుట కనుకూల మగు నొక సమయమును నిర్ణయింపవలెనని ప్రార్థించినదట! పగమశివుఁ డామె ప్రార్థనను మన్నించి - చూపు శివరాత్రినాఁడు. నన్ను పూజించిన భక్తుల కేయపద్రవములు కలుగి వసియు. ముక్తి లభించు ననియు జెప్పెను. మఱియు బ్రహ్మయము రాత్రివేళ జరిగినందున, తన యారాధనముకూడ రాత్రిసమయమునజే జరుగవలెనని నిర్ణయించెను. ఆ శివారాధనానుకూల మగు రాత్రియే మహాశివరాత్రి యని ప్రసిద్ధమైనది. అట్టి మహా సర్వదినమున శ్రీశైలమునందలి బర్హతలీంగము నారాధించిన యెడల జనులు. జనన మరణాది మహాశైశ్ల్యములతో నుండిన సంగసారమునకు నుండులై శివనాయుజ్యమును జెందగలరు. శివుఁ డుదేశించిన యీ పద్ధతిని శివరాత్రిదినమున శ్రీశైలమున భగవదారాధన మొనర్చినవారికి ముక్తి కరస్సనుకూడ ను జేమగును?

ఉత్సవవిషయమున మిగిలిన బేపాలయములకును, శ్రీశైలమునకును. ఒక వ్యత్యాస మున్నది. సాధారణముగా దేవాలయము లన్నింటియందును-ఉత్సవసమయములలో ఊరేగింపు చేయుటకును, కల్యాణాదులు జరుపుటకును ఉత్సవవిగ్రహములు ప్రత్యేకముగ నుండును. మూలవిగ్రహముల కెట్టి యుత్సవములు జరుగవు. ఈ శ్రీశైలమున ఉత్సవవిగ్రహములు కూడ ఒకయెడ నుండునుగా ఉంచబడును. ఊరేగింపులు మున్నగునవి వానికి జరుగవు. ఉత్సవాదుల కొరకు ప్రత్యేకముగ విగ్రహము లుండును.

భ్రమరాంబాదేవి వివాహముహూర్తస్సవి మిగుట శివ
రాత్రి మహాత్సవసమయమునందే జరుగును.

శివరాత్రి సందర్భమునందు భ్రమరాంబాదేవియమున
జరుగు: “మగళపాగా” ఉత్సవమున కిచట ప్రాముఖ్యము
లేదు. శివరాత్రి యింతను కొన్ని దినములకు రానున్న
సంగానే-అనగా కొన్ని దినములకు ముందుగనే-భ్రమరాంబా
దేవి సన్నిధిలో ఈ ‘మగళపాగా’ సమర్పణ క్షేత్రకర్తము
జరుగును. దినమున కొంత మూల పంతున సంవత్సరపు
చైత్రమాస మున్నూట యమువనిమూరల పాగాగా గుడ్డ
యొకటి ముందుగనే నేయించి సిద్ధము చేయబడి యుండును.
ఈ పత్రమును దేవాలయగోపురము మీద నున్న కలశము
నుండి ముఖమండపముపై నున్న వంట మెడకు పాగా చుట్టి
నట్లు చుట్టుట ఆచారము. శివరాత్రి యుత్సవములు ముగిసిన
పర్వాత ఈ పత్రమును విప్పి, చిన్న చిన్న చుక్కలుచేసి
నేర్పిస్తాదనగా భక్తులకు పంచిపెట్టబడును.

చైత్ర శుద్ధ పూర్ణిమకు భ్రమరాంబాదేవి సన్నిధిలో
కుంభాత్సవము జరుగును. అప్పుడు దేవి సన్నిధి కుంభము
నుంచుట, బలిహారము మున్నగు పాదపద్మల యంతయు
తాళేయ విధానమున జరుగును.

ఇదివలె కొన్ని గోష్ఠిముడియు నీ శ్రేణిముసలను
చైత్రశుద్ధ సంచమి మొదలు నవమి వరకును పాదపద్మల
సమీపమున చుట్టి, పాగా ము జరుపబడుచున్నది.

ఈ ఔత్రిమునందు హూళి దర్శనము ప్రభావము, కొండలెక్కి- వచ్చిన యాత్రికులు కష్టమను కడుగుకొనకుండా, హూళితోనున్న పాదముతోనే మల్లికార్జునస్వామి గుడికిఁ బోయి. మోకరించి, శివలింగ శిరోభాగము నుదుట తాకునట్లు స్పృశించి సంతృప్తఁజెందుదురు. జాతి విచక్షణలేక స్నాందవులందఱు నిచటి మల్లికార్జునలింగమును స్పృశింపవచ్చును. భక్తపరాధీనుఁ డగు మల్లికార్జునదేవుఁడు సర్వసులభుఁ డగుటలో విచిత్ర యేమున్నది ?

శివరాత్రికి వచ్చిన భక్తుల హూళిదర్శనాంతరము గుడికి మైలుదూరమున నున్న పాతాళగంగకు - తొమ్మిది వందల మెట్లు దిగిపోయి, స్నానాదులు నిర్వర్తించుకొని పాత్రములలో జలమును నింపుకొనివచ్చి, యా జలముతో లింగాభిషేక మొనర్తురు. ఇట్లభిషేకము చేసిననే (హూత్రికులు) యాత్ర పూర్తికాగలదట !

పూర్వ మిచట వచ్చుటకు తగిన సౌకర్యములు లేనందున యాత్రికులు ఉత్సవసమయములలోనే వచ్చుచుండెడివారు. ఇప్పుడు శ్రీశైలమునకు మార్గము సడి బస్సుల సదుపాయ మున్నందున నిత్యము యాత్రికులు స్వామిదర్శనము చేసికొనవచ్చును. కావున భక్తులందఱును శ్రమలేకదో దేవదర్శనము చేసికొని తరింపవచ్చును.



పూజావిధులు

భక్తులవలన వసూలగు సుంకములుతప్ప శ్రీశైల దేవ
స్థానమునకు వేళ్ళ ఆదాయములేదు. సంవత్సరమునకు నలువది
వేల రూపాయలవఱకును ఆదాయము వచ్చును. ఇది దేవా
లయముల కంటే ఖర్చునకును, ఊర్వ్యోగులయొక్కయు, పసి
వాండ్రయొక్కయు వినిములకై నను సరిపోదు. దేవాలయము
నందలి జిర్ణ భాగములను పునర్నిర్మించుటకును, సంతిభవన
ములకును యాత్రీకులకుఁ గావలసిన సౌకర్యములను కలిగిం
చుటకును లక్షలకొలది ధనము కావలసియున్నది. అందులకై
దేవస్థానమువాడు అర్చినాది కైలకర్మములకై కొన్ని రుసుము
లను నిర్ణయించుకొన్నాడు. ఆ వివరము లిచట నేర్చుచుండు
చున్నవి.

శ్రీ మల్లికార్జునస్వామివారి దేవాలయమున

వి రా శ ము

య. నష్టె

- | | |
|--|---------|
| 1. దేవాలయప్రదేశమునకు, చర్మనమునకును | 1-00 |
| 2. కర్పూరహారతిక, కొబ్బరికాయ కొట్టుటకు
లేక పుష్పము వెలిగించుటకు | 0-50 |
| 3. మహాన్యాసస్మార్యక-తాదక శిలానువాక
సహిత-సాహాయద్రాభి సేవము 3 ఆన్మ
స్థులకు | 1116-00 |
| 4. మహాన్యాసస్మార్యక-తాదక శిలానువాక
సహిత సాహాయద్రాభి సేవము 2 ఆన్మ
స్థులకు | 250-00 |

5. మహాన్యాసపూర్వక-కారక శతానువాది
సహిత దుద్రాభిషేకము 11 ఆవృత్తులకు 116-00
6. మహాన్యాసపూర్వక-కారక శతానువాద సక్ప
ద్వారాభిషేకము-ఏకావృత్తికి 50-00
7. మహాన్యాసపూర్వక మహాదుద్రాభిషేకము
121 ఆవృత్తులకు 50-00
8. మహాన్యాసపూర్వక దుద్రాభిషేకము
11 ఆవృత్తులకు 5-00
9. మహాన్యాసపూర్వక సక్పద్వారాభిషేకము
ఏకావృత్తికి 15-00
10. మహాన్యాసపూర్వక దుద్రాభిషేకము 11 ఆవృ
త్తులకు 20-00
11. మహాన్యాసపూర్వక సక్పద్వారాభిషేకము
ఏకావృత్తికి 10-00
12. దుద్రాభిషేకము-11 ఆవృత్తులకు 15-00
13. సక్పద్వారాభిషేకము-ఏకావృత్తికి 5-00
14. పురుషసూక్తవిధానము శివ సహస్రనామ
పూజకు 6-00
15. శివసహస్రనామ పూజకు 5-00
16. భృంగి పూజకు 5-00
17. పురుషసూక్తవిధాన త్రిశతి పూజకు 4-00
18. త్రిశతిపూజకు 3-00

19. పురుషసూక్తనిధానమున శివాష్టోతర శతనామ
పూజకు 3-50
20. శివాష్టోతర శతనామ పూజకు 2-50
21. లక్ష బిల్వార్చనకుఁ గాని లక్ష కుసుమార్చనకుఁ
గాని. సహస్ర ఘటాభిషేకమునకుఁగాని 116-00
- (ఈ యర్చనకు కావలసిన స్వాస్థ్యవ్యయములను
ఋత్విక్కులను పూజ చేయించుకొనువాడే
సమసాధ్యుకొనవలెను. ఋత్విక్కుల కీయ
వలసిన వక్షిణాలను కూడ వాడే ఇచ్చుకొన
వలెను.)
22. జరుపు దండములకుఁగాని. పొర్లు దండము
లకుఁ గాని 5-00
23. పుట్టువెల్లకలకు 6-00
24. శివనయనమునకు 25-00
25. విహాహమునకు 25-00
26. నెండ్లి నాడివాహనపుసేవకుఁగాని, కైలాశ
వాహనసేవకుఁ గాని, రానణ వాహన
సేవకుఁగాని 50-0-0
27. పల్లకసేవకు 12-00
28. రుద్రాక్ష సేవకు 25-00
29. దర్పణసేవకు 5-00
30. మహానైశేధ్యము (నాడినపదార్థము) నకు 2-00

శ్రీ భ్రమరాంబాదేవి ఆలయమున

- | | |
|--|--------|
| 1. శ్రీసూక్తివిధానమున సహస్రనామపూజకు | 6-00 |
| 2. సహస్రనామపూజకు | 5-00 |
| 3. శ్రీసూక్తివిధానమున త్రిశతిపూజకు | 4-00 |
| 4. త్రిశతిపూజకు | 3-00 |
| 5. శ్రీసూక్తి విధానమున ఖడ్గమాల పూజకు | 4-00 |
| 6. శ్రీ దేవి ఖడ్గమాల పూజకు | 3-00 |
| 7. శ్రీ సూక్తి విధానమున అష్టోత్తరశతనామ పూజకు | 3-50 |
| 8. అష్టోత్తరశతనామపూజకు | 2-50 |
| 9. కర్పూరహారతికెఁ గాసి, కొబ్బరికాయకుఁ గాసి,
వత్సలు వెలిగించుటకుఁ గాసి | 0-50 |
| 10. వస్త్రాలంకరణమునకు | 5-00 |
| 11. మహానివేదనకు | 5-00 |
| 12. దర్పణసేవకు | 5-00 |
| 13. గండదీపమునకు | 2-50 |
| 14. లక్ష కుంకుమార్చనకుఁ గాసి, లక్ష పుష్పార్చనకుఁ గాసి | 116-00 |
- (ఈ పూజకుఁ గావలసిన నామగ్రాని, ఋత్విక్కులను పూజ చేయించుకొనువాఁడే ఏర్పాటు చేసికొనవలెను. ఋత్విక్కుల కీయవలసిన దక్షిణలను కూడ వాఁడే భరించవలెను.)

నిత్యార్చన

శ్రీశైల మల్లికార్జునస్వామివారి దేవాలయములోఁ గాని, శ్రీ భ్రమరాంబాదేవి వారి ఆలయములోఁగాని జరిగెడి నిత్యార్చన కాలములో నిత్యము గోత్రనామములు చదివించుకొనఁదలచిన భక్తులు సంవత్సరమునకు రు. 25/- చెల్లింపవలెను. అరీతిగ నే పయి దేవాలయములలో దేనియందైనను నిత్యహారతి సమయములో గోత్రనామములు చదివించుకొనఁదలచిన భక్తులు సంవత్సరమునకు రు. 12/- చెల్లింపవలెను.

శ్రీమల్లికార్జునస్వామి విభూతిప్రసాదము, శ్రీ భ్రమరాంబాదేవి కుంకుమప్రసాదము వలయు భక్తులు దేవస్థానము కార్యనిర్వాహణాధికారి (ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసరు) గారి పేర ఒక రూపాయి మనియార్డరుచేసి, వారి పూర్తి విలాసమును తెలిపినయెడల - ఆ ప్రసాదము పంపఁబడును.

శాశ్వతపు అర్చన పద్ధతులు

ఈ క్రింద చూపఁబడిన విరాళములను చెల్లించినవారెవరఁ గాని, వారు కోరినవారి పేరఁ గాని క్రింద నుదహరింపఁబడిన అర్చనలు-వత్సరములో సూర్య కోరినట్టి ఒక దినమున (శివరాత్రి - సంవత్సరముల ఉత్సవ దినములలో తప్ప ఇతర దినములలో) శాశ్వతముగా జరుపఁబడును. వారిచ్చు విరాళములపై వచ్చు వడ్డీమాత్రమే ఆ యీ అర్చనలకయి ఉపయోగింపఁబడును.

శ్రీమల్లికార్జునస్వామివారి దేవస్థానమున

విహారము

నూ.న.పై.

1. మహాన్యాయస్మార్తకముగ కారణి-శతానువాది
సహిత దుద్రాభి షేకము 11 ఆవృత్తులకు- 4000-00
2. మహాన్యాయస్మార్తకముగ కారణి-శతానువాది
సహితస్వేద్యద్వారాభి షేకము- ఏకావృత్తికి- 2000-00
3. మహాన్యాయస్మార్తకముగ మహా దుద్రాభి షే.
కము 121 ఆవృత్తులకు- 2000-00
4. మహాన్యాయస్మార్తకముగ దుద్రాభి షేకము
11 ఆవృత్తులకు- 1000-00
5. మహాన్యాయస్మార్తకముగ స్వేద్యద్వారాభి షే.
కము - ఏకావృత్తికి- 600-00
6. లఘున్యాయస్మార్తకముగ దుద్రాభి షేకము
11 ఆవృత్తులకు- 800-00
7. లఘున్యాయస్మార్తకముగ స్వేద్యద్వారాభి షే.
కము - ఏకావృత్తికి 400-00
8. దుద్రాభి షేకము 11 ఆవృత్తులకు 600-00
9. స్వేద్యద్వారాభి షేకము - ఏకావృత్తికి 200-00
10. పంచామృతస్థానమునకు 100-00
11. అష్టోత్తర శతనామ పూజకు 100-00
12. సహస్రనామ పూజకు 200-00

శ్రీ భమరాండేబావివారి దేవస్థానమున

1. సహస్రనామపూజకు 200-00
2. ట్రాక్టర్ శతనామపూజకు 100-00

(శివరాత్రి ఉత్సవములలో నియమితసమయమున ఎట్టి రుసుము చెల్లించిన పక్షమున ధర్మదర్శన విష్ణుసంబంధ ముండును.

ధనసములు, కుటీరములు నిర్మించుటకు నిరాశములు నగుచు దానములకు కొన్ని ప్రత్యేక సౌకర్యములు ఏర్పాటుచేయబడును.)

N. B. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వమువారి దేహావాయ - శర్మాదాయ శాఖవారు ప్రకటించు 'ఆరాధన' నూసపత్రిక (సం. 3 సంచికలు 9, 10) లో శ్రీశ్రీల దేవస్థానమువారు ప్రకటింపిన 'గెజ్ట్' ననుసరించి యీ పట్టిక నీయమబడినవి.)

సౌ క ర్య ము లు

పూర్వము ఏకముగానుండు కాశి, రామేశ్వరము మున్నగు పుణ్యస్థలములకుఁ బోవుట యెంతకష్టమో, దగ్గఱ నున్నను శ్రీశైలమునకుఁ బోవుటయుఁ ఆంధ్రుల కంత కష్టముగ నుండినది. దేసదాయ, ధర్మాదాయములను ప్రభుత్వము తన యాజమాన్యమున నిర్వహించుటను ప్రారంభించిన పిదప సెక్కు ట్లేత్రము లభివృద్ధికి నచ్చినవనియు, ఇంకను అభివృద్ధికి రానున్నవనియు నిశ్చయముగా తెలుసనచ్చును. ట్లేత్రములకు నచ్చు నూత్రకులకుఁ దగిన సౌకర్యము సమృద్ధిగా నున్న స్పదే. ఆ ట్లేత్రముల కసంఖ్యాకముగా భక్తులు నచ్చుచుండుటయు, ట్లేత్రముల మహత్తః లోకమున నెల్ల డియగుటయు సంగభవించును. ప్రభుత్వపు దృష్టి యీ నడుమనే శ్రీశైల ట్లేత్రముపైఁ బడినది. దీని అభివృద్ధికయి జరుగు పనులలో చోడ్చువేయుట ప్రధానమైనది. అచ్చటికి వెళ్ళెను యాత్రికులు రెండు, మూడు దినములైన ట్లేత్రమునందుండి తలదాచుకొనుటకు లెగిన బసలు ఉండినలెను. ఇదివఱకున్న మతములుగాని, సత్రములు గాని మంచి స్థితిలోలేవు. ఉన్నను, అవి చాలవు. అందుచే ప్రభుత్వము బాగుగా నాలోచించి శ్రీశైలమున కొన్ని భవనములను నిర్మించుచున్నారు. జనోపయోగకరము లగు పనులకు ముందంజ వేయు దాతలను ప్రోత్సహించుచున్నారు. ఆరీతిని సాయపడిన దాతలకు కొన్ని ప్రత్యేక సౌకర్యములను కలిగి

చుటకు బేవాదాయ, ధర్మాదాయ శాఖవారు విస్తరించి
యున్నారు.

దాతలకు కలుగజేయు సౌకర్యములు

1. సూక్కురూపాయలనుండి అయిదువందలరూపాయల
సజుకు విరాళములు నిచ్చు దాతలకు దర్శనపు రుసుము చెల్లించ
నక్కరలేకదో - వరుస శిప్పించి - ముగించగా దేవదర్శనము
చేయింపఁబడును.

2. రూ. 500/-నుండి వేయిరూపాయలసజుకును విరా
ళము నిచ్చు దాతలకు మీది సౌకర్యములతోపాటు సంవత్సర
మునకు మూడు దినములు ఉచితనసతిసౌకర్యము కల్పింపఁ
బడును.

3. వేయి రూపాయలనుండి రెండు వేల రూపాయల
సజుకు విరాళము నిచ్చు దాతలకు పయి రెండు సౌకర్యము
లతోపాటు వారి పేర్లు - ఫలకముపై చెక్కింపఁబడును.

4. రెండువేల రూపాయలకు పైగా విరాళము నిచ్చు
దాతలకు పైనిచెప్పిన సౌకర్యము లన్నియును కల్పింపఁబడును.
మఱియును, వారిచ్చు ధనము వారు కోరిన నిర్మాణమునకై
నినియోగింపఁబడును. అట్టి నిర్మాణముపై వారిపేరు చెక్కింప
బడును.

భవనముల వివరము

యాత్రికుల బసకయి మూడు రకముల భవనములను
నిర్మింప ప్రభుత్వము సంగల్పించియున్నది. వానిలో కొన్ని

యొంటి గదుల యిండ్లు, కొన్ని రెండు గదుల యిండ్లు, కొన్ని మూడుగదుల యిండ్లు, ఈయిండ్లలో నంటకు, స్నానమునకు ప్రత్యేకముగ పౌకర్యము లుండును. ఒకటిగల గల యింటికి నాలుగువేల అంగునందల రూపాయ లగుననియు, రెండు గదుల భవనమునకు ఏడువేల రూపాయ లగుననియు, మూడు గదుల భవనమునకు పదివేల రూపాయ లగుననియు అంచనా వేయబడెను. ఈ భవనముల నిర్మాణమునకు, పసిస్థానము భరించు పొమ్ము నాల్గవ పెంతు, మిగతా మూడు పెంతులు భరించు దాతల పేర్లు ఆఱు భవనములపయి ఉదాహరింప బడును. మఱియు, సంపత్సరమున పదిగవములపాటు వారికిఁ గాసి, నారి ఉత్తిరువు పొందినవారికిఁగాసి, ఆ భవనములలో ఉచిత సనతి పౌకర్యములు కల్పింపబడును.

భవనముపయిగాని, భవనమును నిర్మించిన స్థలము పయిగాని దాతల కట్ట హక్కులును ఉండెను.

శ్రీశైల దేవస్థానపుస్థానికాభివృద్ధిపరిషత్తుముప్రకారము ఇరుదగవేల రూపాయల ఖర్చుతో ఒక విశ్రాంతి భవనము నిర్మింపబడుచున్నది. మఱియు శ్రీగండ-నాగయ్యశ్రేష్ఠిగా రొసంగిన విరాళముతో ఒక భవనము నిర్మింపబడుచున్నది. ఈ రెండు భవనములకును, ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ సీలం-సంజీవ రెడ్డిగారు తేది 24-11-1957 న పునాదిరాయి వేసిరి. మఱియు శ్రీ కె. శ్రీనివాసులుగారు, శ్రీజోగప్పగారు, శ్రీహరిదాసుగారు ఇచ్చిన విరాళములతో నిర్మింపబడుచున్న గృహములకు నాడే మైసూరురాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నిజ

లింగపుగారు శంకుస్థాపనచేసిరి. శ్రీమేడా-రామయ్యగారును, శ్రీమేడా-సుబ్బయ్యగారును ఇచ్చిన విరాళములతో నిర్మింపఁబడనున్న భవనములకు స్థానిక శాఖామంత్రి శ్రీ కాసు-బ్రహ్మానందరెడ్డిగారును, శ్రీ నరసింహులు శ్రేష్ఠిగా రిచ్చిన ధనముతో నిర్మింపఁబడనున్న గృహమునకు అప్పటి ఆంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెసు అధ్యక్షులు శ్రీ అల్లూరి సత్యనారాయణగారును, శ్రీయుతులు గురివిరెడ్డి, రామకృష్ణారెడ్డిగార లొసంగిన విరాళముతో గట్టఁబడనున్న గృహములకు ముఖ్యమంత్రి లిద్దఱును నాఁడే శంకుస్థాపన చేసిరి.

శ్రీశైలము సముద్రమట్టమునకు 1500 అడుగుల యెత్తుననుండుటవలన, పితృ వారాహగణము చిల్లనై హాయిని గొల్పుచుండను. ఇచటకే బోవు మార్గములు సుందరదృశ్యములతో పొడయుండుటవలన పూత్రికువేకాక గుత్తులు నచటికి బోవుటకు పూహాలపనిచుచుండు. ఇచట భవనములను నిర్మించుటకు ఉదారులు వెళ్ళు-వారి మూల యిచ్చియున్నారట! కావున కొలది కాలములో సాయుధి ప్రశాంతిని సేయును. కను సగ్గ గిరిసగిరిముగా పొయిరియు పూర్వపు బొమ్మస్థమున పొంపగలదని విశ్వసంపవచ్చును. ఇచట ఏలటవేల రూప్యములు నెచ్చించి సుగంధద్రవ్యములు అభిషేకగృహమును భాగతప్రభుత్వము నిర్మించుచున్నది.

చిట్ట. శ్రీశైలముననేగాక - శ్రీశైలమునకు బోవు మార్గములలోఁగూడ పూత్రికులకు సగుణయముగా కొన్ని

గృహములనుకట్టించుచున్నారు. కర్నూలుజిల్లాఆత్మగృహముల
సూర్యసింహాసనాధిపతుల సీతమువద్ద వీరశైవ సంఘమువారు
ముప్పదివేల రూపాయలు వ్యయపఱచి 'గౌరవిత్రైవివిధ'ను
నొక సుందర భవనమును కట్టించిరి. అనిసి మైసూరు రాష్ట్ర
ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నిజలింగప్పగారు - తాము శ్రీశైలమునకు
వచ్చిన సందర్భముననే బహిర్గత మొనర్చిన. ఈ వీరశైవ
సంఘమువారు శ్రీశైల తేత్రమున అక్షరూపములు వెచ్చించి
యొక సత్రమును నిర్మింప సంకల్పించి యున్నారు. వారి విష
యమై విరివిగా చరణాలు వసూలుచేయుచున్నారు.

శ్రీశైల ప్రమాణము కొంత శీఘ్రముగను సుగమము
గను జరుగుటకు రోడ్డునకు తారు వేయవలసియున్నది. అనంత
మగుచోట్ల సిమెంటువేయవలసి యున్నది. దీనికయి కేంద్ర
ప్రభుత్వమునుండి ముఖ్యమంత్రి శ్రీసంజీవరెడ్డిగారి కృషివలన
ఐదులక్షల రూప్యములు లభించినవి. ఈ పనియును త్వరలోనే
ముగియవచ్చును.

ఇదివఱలో శ్రీశైలముపయి ఏవస్తువులను లభించుట
కష్టముగనుండెను. ఒంటరిగా పోవువారు భోజనమునకై
మిగుల శ్రమపడవలసివచ్చెడిది. కాని, యిప్పుడు శ్రమలేదు.
నంట చేసికొనువారికి గావలసిన వస్తువులను సులభరాశిగా
కొక సస్తువిక్రయశాల ఏర్పఱుపఁబడినది. నుటించుములలో
గాక. ఒంటరిగా సచ్చువారియొక్కయు, నంటచేసికొన
గింపనివారియొక్కయు సౌకర్యమునకై ఒక భోజనశాల ఏర్ప
ఱుపఁబడినది. అందు కాఫీ, ఫలహారములును, భోజనమును

అభించును. సంక్రందణాల కిచ్చట చక్కని భోజనము అభింపఁగలదు.

ఇచట నివసించువారియొక్కయు, మాతృకుల యొక్కయు సౌకర్యమునకయి యీ నడుమనే ఒక పోష్టాఫీసు ప్రారంభింపఁబడినది. ఏకారణముచేతనయినను, ఇచ్చటికి రాజులని భక్తులు తమ మొక్కు బడులను చెల్లించుటకును, తాము కోరిన పూజలను జరిపించుటకును ఇది ముక్తి. లింగమును అంగుయి యుండును.

పడేండ్లి క్రందటి శ్రీశైలమునకును, అప్పుటి శ్రీశైలమునకును ఎంతో వ్యత్యాసము కలదు. అప్పుడు నిర్మానుష్యములగు ప్రదేశము లిపుడు జనసంచారము కలిగి ఎంతో కలకలాడుచున్నవి. శిథిలములకు మరమ్మత్తులు జరుగుచున్నవి. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము దీని యభివృద్ధికయి పెక్కు పథముల కృషిచేయుచున్నది. కేంద్రప్రభుత్వముకూడ శ్రీశైల నగర పునర్నిర్మాణమునకు ద్రవ్యసహాయ మొనర్చుచున్నది. ఇతర రాష్ట్ర ప్రభుత్వములును చేదోడుపడోడగుచున్నవి. ధనికులు భూరి విరాళముల సొంతగుచు తమ కీర్తి స్థిరముగా నుండు నిర్మాణముల సొనర్చుచున్నారు. ఇంక భక్తపరుల సహకారము అభించినచో, శ్రీశైలము గొప్ప పుణ్యక్షేత్రముగానే కాక పెద్ద గిరి నగరముగాఁ బిలువఁగలదని దృఢముగా నమ్మువచ్చును.

గ్రామ కరణముల భూమి శిస్తు వయోపైస జంత్రి



1, 2, 3 భాగములు - దెమ్మి వైజు 200 పేజీలు వెల రు. 4/-
ఇందులో గ్రామ కరణములకు మిక్కిలి ఉపయోగపడు భూమి శిస్తులు,
లాండు శిస్తు, ఎడ్యుకేషన్ సెయిన్సు, ఫసిలీటాన్సి, తీరువజాన్సి, నీటితీరువల
వర్షాధిక్యంవలన కలుగు కలావతి ముజరాలు, నడ్డి లెక్కలు, నెలసరి జీతములు
సెంట్లు ఎకరములకు నయాపైస లెక్కలలో తెలుపు గొప్ప జంత్రి.
బాలసరస్వతీ బుక్ డిపో., పి. బి. నెం. 3. కర్నూలు-మద్రాసు-1
Kubera Press, Madras-1.

